

**este es el único
catálogo que
necesitarás para
encontrar la
mejor selección
de libros por
escritoras del
mundo *bf*
hispanohablante
y de los
Estados Unidos.**



Shop Escritoras.

Shop escritoras es la tienda en línea de Hablemos, escritoras.



Shop Escritoras es una plataforma para venta de libros en los Estados Unidos. Es el complemento perfecto para lectores, docentes, investigadores, promotores, gestores, y todos aquellos que entiendan la importancia de conocer y difundir la literatura por escritoras hispanohablantes.

nacimos como
un podcast de escritoras...

🎧🎧🎧 y ahora,
también vendemos sus libros


Shop Escritoras.

por

Hablemos, escritoras.



En nuestra tienda encontrarás una **curaduría de libros** y de **autoras** que se suman a compartir historias que inspiran, informan, entretienen y despiertan la mente. Descubre **obras** de diferentes **géneros, temas y países**, muchas de ellas premiadas por su talento e inspiradas por escritoras que las antecedieron. Cada libro nos cautiva. Cada página nos asoma a nuevas ideas que nos incitan a la lectura. Cada escritora es una aventura.

nos posicionamos en el mercado americano como la primera tienda que reúne cientos de editoriales, títulos y escritoras de raíces hispanohablantes y muchas más 



Índice

Selecciones especiales

Sección	Página
Antología	13
Arte, fotografía	15
Biografía, autobiografía, autoficción	19
Crítica	23
Crónica	29
Cuento	33
Dramaturgia	45
Ensayo	47
Entrecruce	55
Historia	59
Literatura juvenil	61
Literatura para niños	65
Narrativa	69
Narrativa gráfica	73
Novela	77
Poesía	97
Recetario	111
Revista	113



E-
di-
to-
ria-
les.

**joyas literarias y ediciones
difíciles de con seguir que
brillan gracias a nuestra
selección de editoriales
latinoamericanas, del Caribe,
españolas y americanas** 6



A Fin de Cuentos Editorial



Abismos Casa Editorial



alacraña



Alba Editorial



Atria Books



Aunt Lute Books



B de Block



Black Lawrence Press



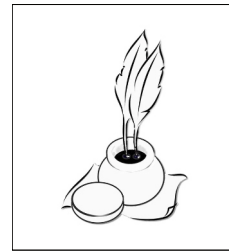
Alción Editora



Alfaguara



Algar editorial



All Bilingual Press



Bonilla Artigas Editores



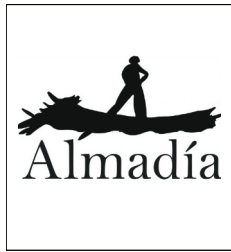
Bonobos Editores



BookBaby



Bookolia



Almadía



Alliteration



Anagrama



Antílope



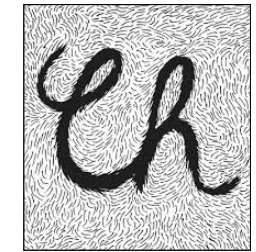
Canal Press



Candaya



Charco Press



Chatos Inhumanos



Aquelarre



Argonáutica



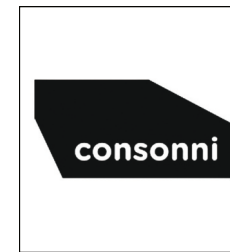
Ars Communis



Artes de México



CONACULTA



consonni



CreateSpace Independent Publishing Platform



Cubanabooks



Debolsillo



Deep Vellum



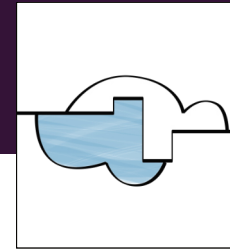
Dharma Books



Diecisiete Editorial



Entre líneas libros y palabras



Entre nubes y cuentos



Eskeletra



Eulalia Books



Dum dum



Ediciones del Lirio



Ediciones Eón



Ediciones Era



Fauna



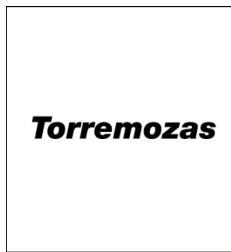
FlowerSong Press



Grijalbo



Heritage language



Ediciones Torremozas



Editorial Egales



Editorial Minúscula



Editorial Planeta



Himpár Ediciones



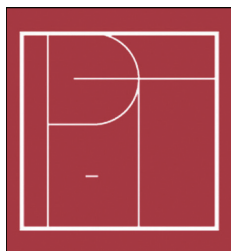
Kalina



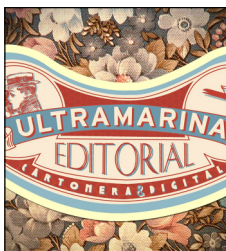
Katakana



Laberinto Press



Editorial Pre-Textos



Editorial Ultramarina Cartonera & Digital



Elefanta Editorial



El BeiSmAn PrESs



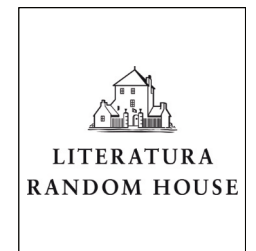
Liana Editorial



Libros del Zorro Rojo



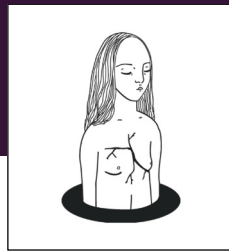
Literal Publishing



Literatura Random House



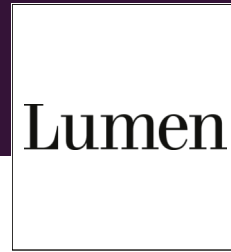
LOM Ediciones



Los libros de la mujer rota



Los tres editores



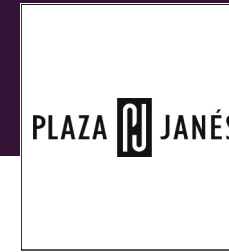
Lumen



Pepitas de calabaza



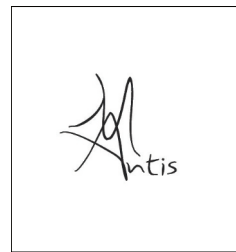
Periférica



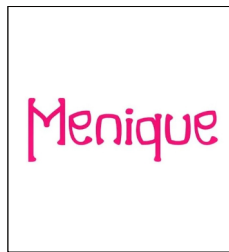
Plaza & Janés



Pukiyari Editores



Mantis



Menique



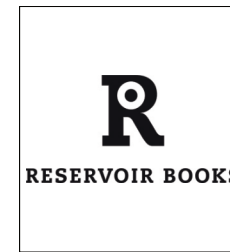
Muñeca infinita



Nieve de chamoy



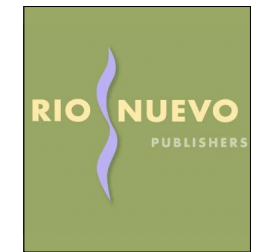
Red Hen Press



Reservoir Books



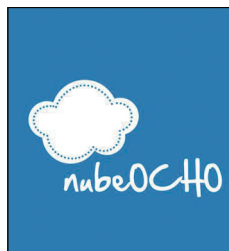
Revista de la Universidad de México



Río Nuevo



Nitro/Press



NubeOcho Ediciones



Obscura editorial



One World



Santillana



Seix Barral



Sexto piso



Suburbano Ediciones



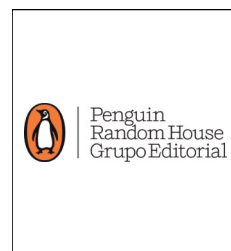
Páginas de espuma



Palabrava Editorial



Paraíso Perdido Editorial



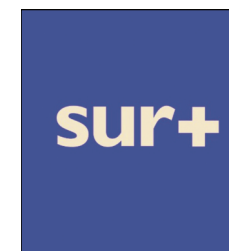
Penguin Random House



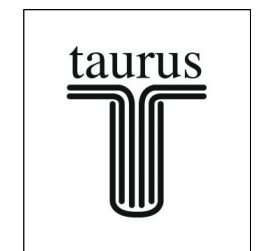
Sudaquia Editores



Suma de letras



Sur+ Ediciones



Taurus



Textofilia ediciones



Tía Chucha Press



Tránsito



Tusquets Editores



UANL



UNAM



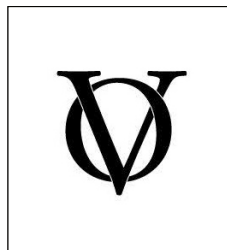
Universidad del Quindío



University of Arizona Press



Vaso Roto



Verso destierro



Vintage Books



Voces de tinta



Wave Books



White Owl Editions



Writegirl Publications



Antología

Distintas miradas, una voz

momentos que inspiran la creación de sus propias páginas en libros donde las ideas conviven con otras voces, con otros momentos.

Antología



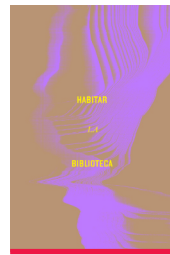
Beyond the Gallery
Antología
\$25.00
Laberinto Press



Del sur al norte : Narrativa y poesía de autores andinos
Melanie Márquez-Adams
\$14.00
CreateSpace Independent Publishing Platform



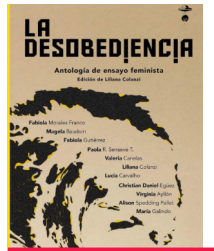
Diccionario, Una habitación de todas
Antología
\$25.00
Ediciones del Espejo Somos



Habitar la biblioteca
Antología
\$25.00
Biblioteca revelaciones y Máquina de aplausos



Hijas del futuro: Literatura de ciencia ficción, fantástica y de lo maravilloso desde la mirada feminista
Antología
\$26.80
consonni



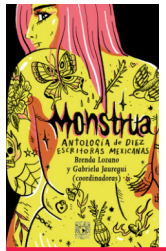
La desobediencia. Antología de ensayo feminista
Antología
\$16.00
Dum dum editora



Los mejores narradores jóvenes en español / Granta: The Best of Young Spanish-Language Novelists
Antología
\$15.95
Vintage Español



Más allá de la frontera
Margarita Longoria
\$15.95
Vintage Books



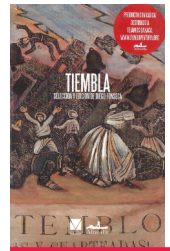
Monstrua. Antología de diez escritoras mexicanas
Antología
\$17.00
UNAM



Mujer y escritura, 35 autoras argentinas de hoy
Antología
\$18.00
Fundación La Balandra



Sin pasar por GO
Antología
\$15.75
Elefanta Editorial



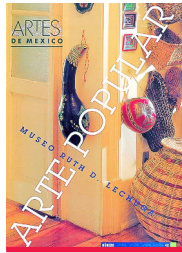
Tiembla
Antología
\$18.45
Almadía



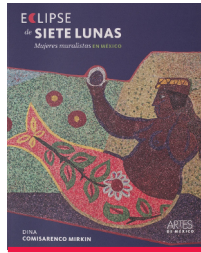
Arte, fotografía
La imagen también cuenta

Recopilaciones gráficas que narran de manera personal o periodística las historias que se cuentan con más que palabras

Arte, fotografía



Arte popular. Museo Ruth D. Lechuga No. 42
Antología
\$15.00
Artes de México



Eclipse de siete lunas. Mujeres muralistas en México
Dina Comisarenko Mirkin
\$25.00
Artes de México



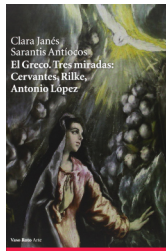
El arte: Un espejo del pensamiento
Asbel Hernández
\$10.25
Abismos Casa Editorial



El Cuarto Rosa de Ruth D. Lechuga
Ruth D. Lechuga
\$15.00
Artes de México



Textiles de Chiapas No. 19
Antología
\$15.00
Artes de México



El Greco, tres miradas: Cervantes, Rilke, Antonio López
Antología
\$17.00
Vaso Roto



El rebozo. No.90
Antología
\$15.00
Artes de México



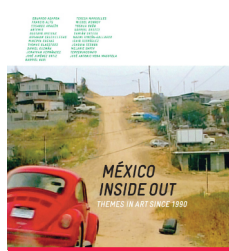
Felix Tisot
Ana Elena Mallet
\$18.00
Fauna



La China Poblana No. 66
Antología
\$15.00
Artes de México



Lucha libre II. Dos al hilo No. 120
Antología
\$15.00
Artes de México



México Inside Out: Themes in Art Since 1990
Antología
\$18.00
Modern Art Museum of Fort Worth



Pandemia. Una mirada al frente
María Paula Martínez Jáuregui
\$30.00
Fauna



Sueño en dos colores
Antología
\$17.00
Coedición

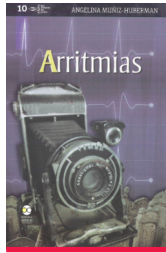


**Biografía,
autobiografía,
autoficción**

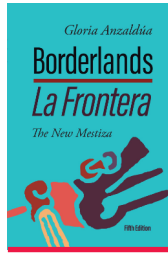
La experiencia desde el otro

**Historias personales tan
significativas que inspiran a
otros a contarlas a través de
su mirada. Nuestra herencia
compartida, somos lo que
dejamos en los otros.**

Biografía, autobiografía, autoficción



Arritmias
Angelina Muñoz-Huberman
\$8.50
Bonilla Artigas Editores



Borderlands / La Frontera: The New Mestiza
Gloria Anzaldúa
\$24.00
Aunt Lute Books



Ceniza roja
Socorro Venegas
\$19.00
Páginas de espuma



Clarice Lispector Fotobiografía
Nádía Battella Gotlib
\$29.45
CONACULTA



El lado B de la cultura
Julia Santibáñez
\$14.95
Reservoir Books



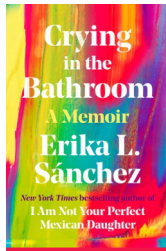
Exploratrices europeas: Relatos de viaje a México en el siglo xx
Antología
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



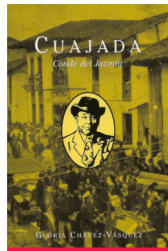
Felix Tissot
Ana Elena Mallet
\$18.00
Fauna



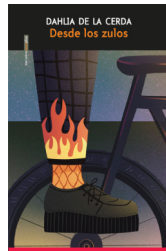
Hasta no verte Jesús mío
Elena Poniatowska Amor
\$18.67
Ediciones Era



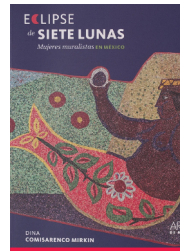
Crying in the Bathroom
Erika L. Sánchez
\$19.00
Penguin Random House



Cuajada, Conde del Jazmín
Gloria Chávez Vásquez
\$9.00
Universidad del Quindío



Desde los zulos
Dahlia de la Cerda
\$17.00
Sexto piso



Eclipse de siete lunas. Mujeres muralistas en México
Dina Comisarenko Mirkin
\$25.00
Artes de México



Las Homicidas
Alia Trabucco Zerán
\$18.95
Lumen



Liliana's Invincible Summer: A Sister's Search for Justice
Cristina Rivera Garza
\$21.00
Hogar



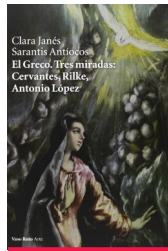
Little Bird
Claudia Ulloa Donoso
\$14.95
Deep Vellum



Llorando en el baño: Memorias
Erika L. Sánchez
\$17.95
Vintage Books



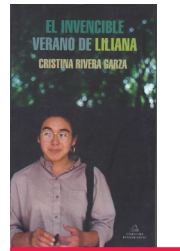
El cero móvil de su boca / The Mobile Zero of Its Mouth
Gisela Heffes
\$14.00
Katakana



El Greco, tres miradas: Cervantes, Rilke, Antonio López
Antología
\$17.00
Vaso Roto



El hombre que movía las nubes
Ingrid Rojas Contreras
\$16.95
Vintage Español



El invencible verano de Liliana
Cristina Rivera Garza
\$18.00
Penguin Random House



Lo que yo vi
Laura Esquivel
\$19.65
Suma de Letras



Los hijos del mar
María de Lourdes Victoria
\$15.00



Más allá de la frontera
Margarita Longoria
\$15.95
Vintage Books

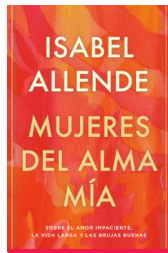


Me viene un modo de tristeza
Rosa Nissán
\$14.95
Grijalbo

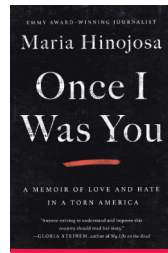
Biografía, autobiografía, autoficción



Mi lenguaje roto
Quiara Alegria Hudes
\$16.95
Vintage Books



Mujeres del alma mía
Isabel Allende
\$18.00
Vintage Books



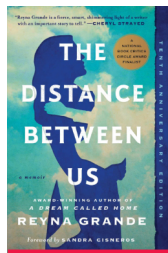
Once I Was You
María Hinojosa
\$17.00
Atria Books



Querencia
Melanie Márquez-Adams
\$14.00
Katakana



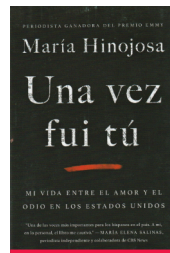
Querido Diego, te abraza Quiela
Elena Poniatowska Amor
\$11.70
Ediciones Era



The Distance Between Us
Reyna Grande
\$21.00
Atria Books



Tres semillas de granada. Ensayos desde el inframundo
Rose Mary Salum
\$16.50
Vaso Roto



Una vez fui tú
María Hinojosa
\$17.00
Atria Books

Volverse Palestina



Volverse Palestina
Lina Meruane
\$14.00
Literal Publishing



Crítica

Explorar, extender, construir

**questionar y reflexionar
nuestros tiempos así como
recuperar nuestra historia
para repensar, es parte del
quehacer de críticos,
estudiosos e investigadores.
Estos libros iluminan
nuestro conocimiento** 6

Crítica



¿Acaso no soy una mujer? Mujeres negras y feminismo
Bell Hooks
\$17.00
consonni



Aã: Manifiestos Sobre La Diversidad Lingüística
Yánsaya Elena Aguilar
\$16.94
Almadía



Borderlands / La Frontera: The New Mestiza
Gloria Anzaldúa
\$24.00
Aunt Lute Books



Caminos a la Autoficción
Diana Diaconu
\$17.00
Bonilla Artigas Editores



El caribe No. 874- 875
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



El circuito de los signos. Una introducción a los estudios culturales
Nattie Golubov
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



El cuerpo femenino y sus narrativas
Antología
\$16.40
UNAM



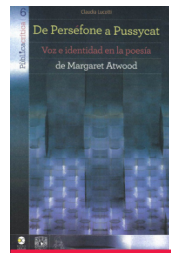
El doble No. 876
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Capacidad Crítica del Estudiante Universitario. La Importancia de la Formación en la Academia
Raquel Glazman Nowalski
\$13.00
Bonilla Artigas Editores



Comida No. 883
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad



De Perséfone a Pussycat: Voz e identidad en la poesía de Margaret Atwood.
Claudia Lucotti
\$11.00
Bonilla Artigas Editores



Del silencio al estruendo. Cambios en la escritura de las mujeres a través del tiempo
Sara Sefchovich
\$8.00
UNAM



El maíz se sienta para platicar: Códices y formas de conocimiento nahua, más allá del mundo de los libros
Ana Díaz Álvarez
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



Familias No. 881
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Feminismos No. 854
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



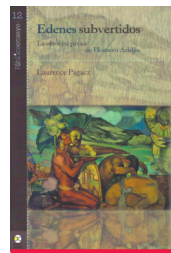
Fiesta No. 879-880
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Desierto No. 884
Daniela Rea, Sandra Lorenzano
\$7.00
Revista de la Universidad



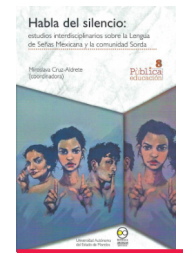
Diálogos sobre la paz
Laura Gemma Flores García
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



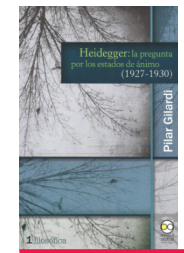
Edenes subvertidos: La obra en prosa de Homero
Laurence Pagacz
\$18.00
Bonilla Artigas Editores



El arte: Un espejo del pensamiento.
Asbel Hernández
\$10.25
Abismos Casa Editorial



Habla del silencio: estudios interdisciplinarios sobre la lengua de señas mexicana y la comunidad sorda
Miroslava Cruz-Aldrete
\$19.00
Bonilla Artigas Editores



Heidegger: la pregunta por los estados de ánimo
Pilar Gilardi
\$13.00
Bonilla Artigas Editores



Hijos del futuro: Literatura de ciencia ficción, fantástica y de lo maravilloso desde la mirada feminista
Antología
\$26.80
consonni



Humanidades digitales 4: Corpus y literatura en México
Antología
\$18.80
Bonilla Artigas Editores

Crítica



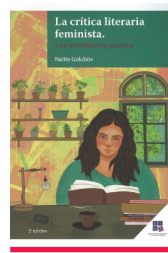
Imperialismos No. 878
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



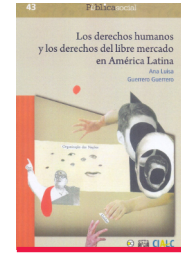
La apropiación de Heidegger
Pilar Gilardi
\$17.00
Bonilla Artigas Editores



La construcción del imaginario femenino en el acto de enunciación del Semanario de las señoritas mejicanas
María Teresa Mijares Cervantes
\$15.00
Bonilla Artigas Editores



La crítica literaria feminista. Una introducción práctica
Nattie Golubov
\$11.00
UNAM



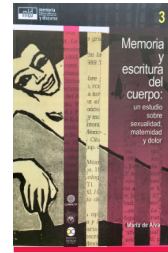
Los derechos humanos y los derechos del libre mercado en América Latina
Ana Luisa Guerrero
\$19.80
Bonilla Artigas Editores



Magia No. 882
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Material de lectura. Cuento contemporáneo
Rosa Beltrán
\$3.93
UNAM



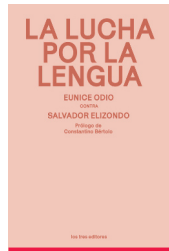
Memoria y escritura del cuerpo: Un estudio sobre sexualidad, maternidad y dolor
María del Alva
\$17.00
Bonilla Artigas Editores



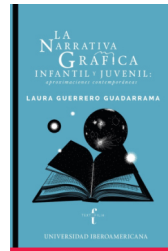
La culpa es por cantar: apuntes sobre poesía y poetas de hoy
Malva Flores
\$14.00
Literal Publishing



La integración excluyente: Experiencias, discursos y representaciones de la pobreza en México
María Cristina Bayón
\$11.50
Bonilla Artigas Editores



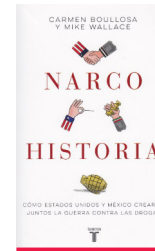
La lucha por la lengua
Eunice Odio/Salvador Elizondo
\$14.00
Los tres editores



La narrativa gráfica infantil y juvenil
Laura Guerrero
\$15.20
Textofilia ediciones



Mujer al borde del tiempo
Marge Piercy
\$25.10
consonni



Narcohistoria
Antología
\$10.00
Taurus



Niños de nadie: Usos de la infancia menesterosa en el contexto borbónico
Beatriz Alcubierre Moya
\$12.80
Bonilla Artigas Editores



Pasos apresurados
Dacia Maraini
\$10.25
Abismos Casa Editorial



La noche No. 873
Antología
\$35.00
Revista de la Universidad de México



La resistencia de la loca barroca de Pedro Lemebel
Tamara Figueroa Díaz
\$13.75
Editorial Egales



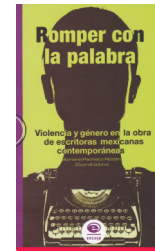
La sociedad del riesgo: retos del siglo XXI
Angélica Tornero
\$19.80
Bonilla Artigas Editores



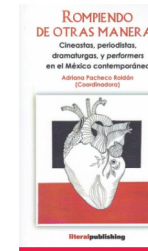
Leer, traducir, reescribir
Nair María Anaya Ferreira
\$10.90
Bonilla Artigas Editores



Plantas No. 885
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad



Romper con la palabra. violencia y género en la obra de escritoras mexicanas contemporáneas
Antología
\$10.00
Ediciones Eón

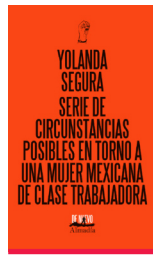


Rompiendo de otras maneras. Cineastas, periodistas, dramaturgas y performers en el México contemporáneo
Antología
\$12.00
Coedición

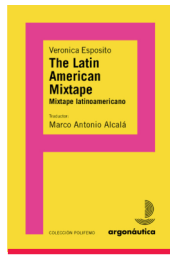


Seguir con el problema. Generar parentesco en el Cthuluceno
Donna J. Haraway
\$28.95
consonni

Crítica



Serie de circunstancias posibles en torno a una mujer mexicana de clase trabajadora
Yolanda Segura
\$10.54
Almadía



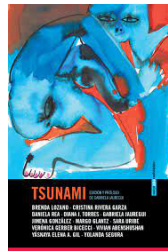
The Latin American Mixtape/ Mixtape latinoamericano
Veronica Esposito
\$17.00
Argonáutica



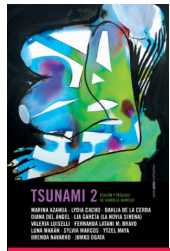
Todo está en línea: Conversaciones con Raúl Renán
Mariana Bernárdez
\$15.00
Ediciones del Lirio



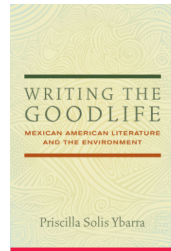
Trabajo No. 877
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Tsunami
Antología
\$13.00
Sexto piso



Tsunami 2
Antología
\$15.75
Sexto piso



Writing the Goodlife: Mexican American Literature and the Environment
Priscilla Solis Ybarra
\$31.00
University of Arizona Press



Crónica

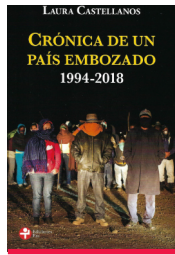
Realidades personales

A veces literales, a veces ficticias. En estos textos se encuentran relatos con tonos periodísticos que exploran con destreza los hechos o historias que compartimos

Crónica



Arigatou, goza y más
Fernanda Ballesteros
\$11.90
Elefanta Editorial



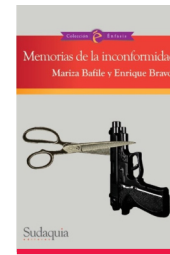
Crónica de un país embozado
Laura Castellanos
\$14.27
Ediciones Era



Crónicas del Juicio Final
Colección de cuentos
Gloria Chávez Vásquez
\$14.25
White Owl Editions



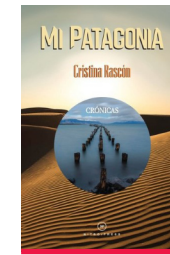
Cuadernos perdidos de Japón
Patricia Almarcegui
\$16.80
Candaya



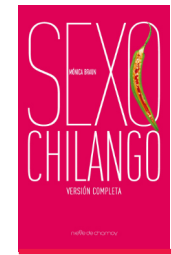
Memorias de la inconformidad
Mariza Bafille
\$18.50
Sudaquia Editores



Mestiza
María Campbell
\$20.00
Tránsito



Mi patagonia
Cristina Rascón
\$10.25
Nitro/Press



Sexo chilango
Mónica Braun
\$14.50
Nieve de Chamoy



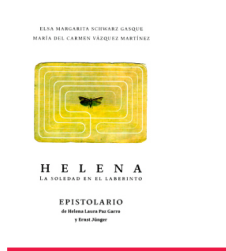
Desde los zulos
Dahlia de la Cerda
\$17.00
Sexto piso



El día en que corre Lola corre dejó sin aire a Murakami
Keila Vall de la Ville
\$16.00
Suburbano Ediciones



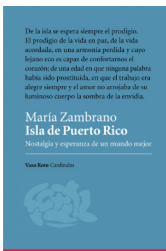
El estruendo de Ciclón: La Nueva Revista Cubana (1955-59)
Dainerys Machado Vento
\$16.00
Katakana



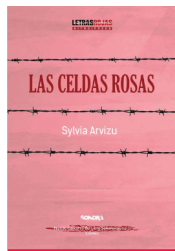
Helena. La soledad en el laberinto
Elsa Margarita Schwarz Gasque
\$19.00
Ediciones del Lirio



Volverse Palestina
Lina Meruane
\$14.00
Literal Publishing



Isla de Puerto Rico: nostalgia y esperanza de un mundo mejor
María Zambrano
\$20.00
Vaso Roto



Las celdas rosas
Sylvia Arvizu
\$11.60
Nitro/Press



Las soldaderas
Elena Poniatowska Amor
\$13.20
Ediciones Era



Maneras de escribir y ser / No ser madre
Antología
\$17.00
Paraíso Perdido Editorial

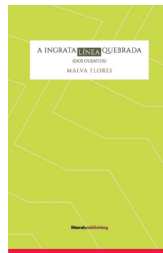


Cuento

Relatos para todos

**Aquí celebramos la variedad
de las ideas y las palabras al
momento de contar las
historias que forman parte
de nuestros días.**

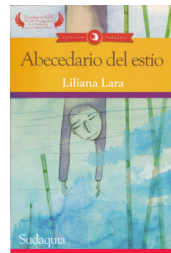
Cuento



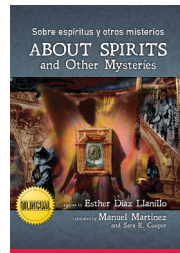
A ingrata línea quebrada
Malva Flores
\$14.00
Literal Publishing



A toda costa. Narrativa puertorriqueña reciente
Mara Pastor
\$15.75
Elefanta Editorial



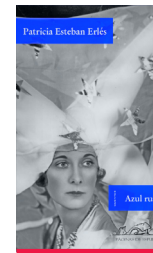
Abecedario del estío
Liliana Lara
\$18.95
Sudaquia Editores



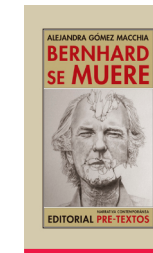
About Spirits and Other Mysteries
Esther Díaz Llanillo
\$27.00
Cubanabooks



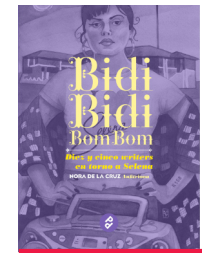
Árboles petrificados
Amparo Dávila
\$16.30
Nitro/Press



Azul ruso
Patricia Esteban Erlés
\$12.50
Páginas de espuma



Bernhard se muere
Alejandra Gómez Macchia
\$17.80
Editorial Pre-Textos



Bidi Bidi Bom Bom
Antología
\$13.00
Paraíso Perdido Editorial



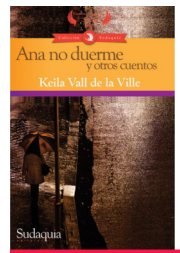
Al final del miedo
Cecilia Eudave
\$19.50
Páginas de espuma



Aldea lounge
Gisela Heffes
\$16.90
Literal Publishing



Amsterdam Avenue
Gabriela Polit Dueñas
\$14.00
Literal Publishing



Ana no duerme y otros cuentos
Keila Vall de la Ville
\$18.99
Sudaquia Editores



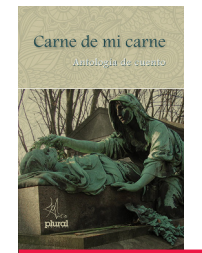
Caliwood
Gloria Chávez Vásquez
\$13.00
White Owl Editions



Canciones de cuna para el fin del mundo
Majo Delgadillo
\$14.00
Paraíso perdido



Caperucita se come al lobo
Pilar Quintana
\$14.95
Literatura Random House



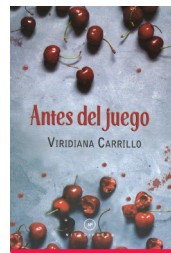
Carne de mi carne.
Antología de cuento
\$12.00
Coedición



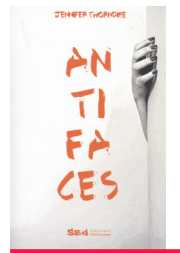
Andamos perras, andamos diablas
Cristina Rivera Garza
\$18.00
Dharma Books



Ansibles, perfiladores y otras máquinas de ingenio
Andrea Chapela
\$13.95
Almadía



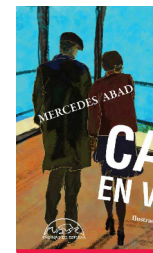
Antes del juego
Viridiana Carrillo
\$10.25
Nitro/Press



Antifaces 2da. Edición
Jennifer Thorndike
\$17.60
Suburbano Ediciones



Casa de muñecas
Patricia Esteban Erlés
\$16.00
Páginas de espuma



Casa en venta
Mercedes Abad
\$17.00
Páginas de espuma



Colección de primeros recuerdos
María Dayana Fraile
\$19.50
Sudaquia Editores

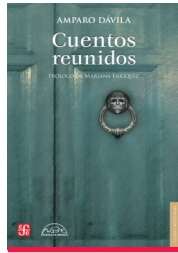


Con la sogá al cuello
Flavia Company
\$12.00
Páginas de espuma

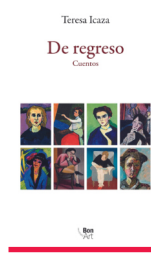
Cuento



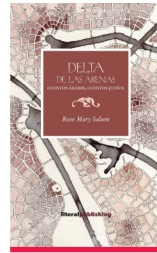
Con la urgencia del instante
Antología
\$14.00
Ars Communis



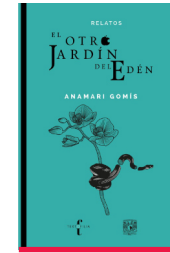
Cuentos reunidos
Amparo Dávila
\$19.00
Páginas de espuma



De regreso
Teresa Icaza
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



Delta de las arenas, cuentos árabes, cuentos judíos
Rose Mary Salum
\$14.00
Literal Publishing



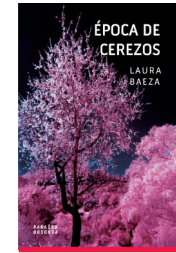
El otro jardín del Edén
Anamari Gomis
\$13.00
Coedición



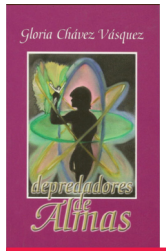
Ellas cuentan. Antología de Crime Fiction por latinoamericanas en EEUU
Antología
\$17.30
Sudaquia Editores



En voz alta
Cristina Rascón
\$7.50
Nitro/Press



Época de cerezos
Laura Baeza
\$11.63
Paraíso Perdido Editorial



Depredadores de Almas
Gloria Chávez Vásquez
\$14.25
White Owl Editions



Desordenadas
Naida Saavedra
\$19.00
Suburbano Ediciones



Domingo de summertime
Itzel Guevara
\$10.25
Paraíso Perdido Editorial



Donde el río se toca
Rose Mary Salum
\$16.95
Sudaquía Editores



Esa humedad que brilla en su pestaña
Laura Vizcay
\$11.00
Palabrava



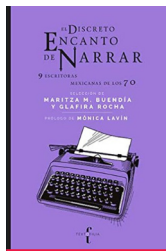
Ese verano a oscuras
Mariana Enríquez
\$11.63
Páginas de espuma



Estamos en el borde
Caroline Lamarche
\$27.81
Tránsito



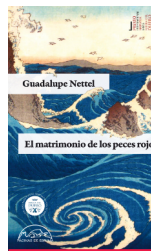
Exceso de equipaje
María Ángeles Octavio
\$18.95
Sudaquía Editores



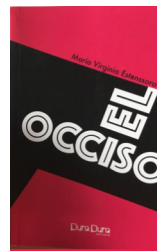
El discreto encanto de narrar: 9 escritoras mexicanas de los 70
Antología
\$13.00
Textofilia ediciones



El libro de los viajes equivocados
Clara Obligado
\$19.88
Páginas de espuma



El matrimonio de los peces rojos
Guadalupe Nettel
\$19.63
Páginas de espuma



El occiso (3ra. edición)
María Virginia Estenssoro
\$13.50
Dum dum editora



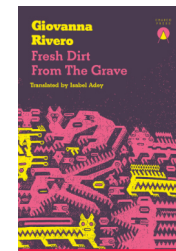
Fábulas feministas y otros textos
Sunti Namjashi
\$15.75
Paraíso Perdido Editorial



Féminas: Antología de infidelidades y mentiras escrita por mujeres
Antología
\$22.00
Ars Communis



Fenómenos de circo
Ana María Shua
\$20.88
Páginas de espuma

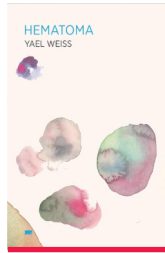


Fresh Dirt from the Grave
Giovanna Rivero
\$16.95
Charco press

Cuento



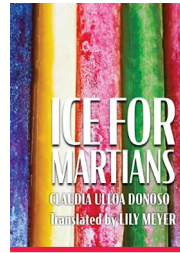
Geografía de la oscuridad
Katya Adani
\$19.13
Páginas de espuma



Hematoma
Yael Weiss
\$16.85
Elefanta Editorial



Hubo un jardín
Valeria Correa Fiz
\$12.00
Páginas de espuma



Ice for Martians: Hielo para marcianos
Claudia Ulloa Donoso
\$12.00
Sundial House



La respiración cavernaria
Samanta Schweblin
\$19.80
Páginas de espuma



La sonámbula
Bibiana Camacho
\$12.70
Almadía



Las cicadas
Yael Weiss
\$18.00
Coedición



Las criaturas
Leticia Urieta
\$19.60
FlowerSong Press



Insólitas
Antología
\$19.00
Páginas de espuma



Jaulas vacías
Bibiana Camacho
\$13.30
Almadía



La biblioteca de agua (2da. Edición)
Clara Obligado
\$19.50
Páginas de espuma



La composición de la sal (2da. Edición)
Magela Baudoin
\$14.60
Almadía



Las elegantes
Didí Gutiérrez
\$13.70
Paraíso Perdido Editorial



Las noventa Habanas
Dainerys Machado Vento
\$12.00
Katakana



Las otras vidas
Clara Obligado
\$16.00
Páginas de espuma



Las voladoras
Mónica Ojeda
\$19.50
Páginas de espuma



La guerra
Ana María Shua
\$19.00
Páginas de espuma



La memoria donde ardía
Socorro Venegas
\$19.63
Páginas de espuma



La mujer que compró el mundo
Legna Rodríguez Iglesias
\$14.00
Los libros de la mujer rota



La primera vez que vi un fantasma
Solange Rodríguez Pappe
\$19.50
Candaya



Leer en los aviones
Ana García Bergua
\$13.90
Ediciones Era



Little Bird
Claudia Ulloa Donoso
\$14.95
Deep Vellum

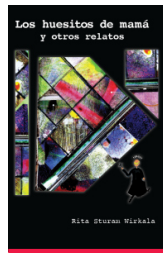


Lobo
Bibiana Camacho
\$15.00
Almadía

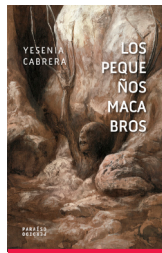


Los accidentes
Camila Fabbri
\$13.30
Almadía

Cuento



Los huesitos de mamá y otros relatos
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



Los pequeños macabros
Yesenia Cabrera
\$13.10
Paraiso Perdido Editorial



Love is love: o de cómo me ato las cintas
Selene Carolina Ramírez
\$10.25
Nitro/Press



Lugar de aguas
Rebecca Bowman
\$19.50
FlowerSong Press



Nadie nunca se acostumbra
Alejandra Costamagna Crivelli
\$12.00
Coedición



Nenitas
Sylvia Aguilar Zéleny
\$10.25
Nitro/Press



Ni aquí ni en ningún otro lugar
Patricia Esteban Erlés
\$18.00
Páginas de espuma



Ni Bárbaras ni Malinches: Antología de narradoras en Estados Unidos
Antología de narradoras en Estados Unidos
\$19.00
Ars Communis



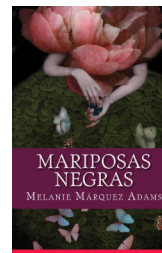
Malcriadas miniatura
Tania Plata
\$8.00
Nitro/Press



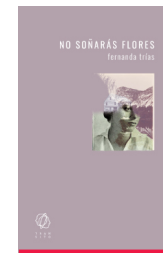
Mama's Little Bones and Other Stories
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



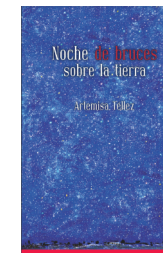
Manderley en venta y otros cuentos
Patricia Esteban Erlés
\$19.63
Páginas de espuma



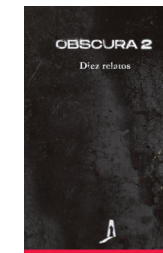
Mariposas negras
Melanie Márquez-Adams
\$11.99
Exkeletra



No soñarás flores (2da. Edición)
Fernanda Trías
Tránsito



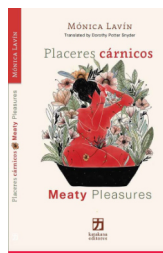
Noche de brujas sobre la tierra
Artemisa Téllez
\$18.90
Self published



Obscura 2: Diez relatos
Antología
\$18.00
Obscura editorial



Obscura: Diez relatos
Antología
\$18.00
Obscura editorial



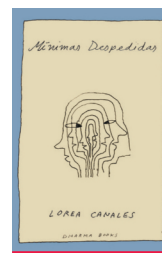
Meaty Pleasures
Mónica Lavín
\$12.00
Katakana



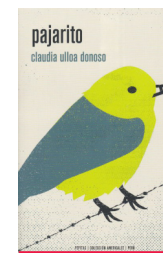
Mentas desgarradas
Ani Palacios
\$13.00
Pukiyari Editores



Mido mi cuarta y me paro en ella
Amalía Lú Posso Figueroa
\$13.59
Himpar Ediciones



Mínimas despedidas
Lorea Canales
\$15.50
Dharma Books



Pajarito
Claudia Ulloa Donoso
\$19.00
Pepitas de calabaza



Pájaros en la boca y otros cuentos
Samanta Schweblin
\$14.00
Almadía



Para comerte mejor
Giovanna Rivero
\$18.00
Sudaquia Editores



Pelea de gallos
María Fernanda Ampuero
\$19.63
Páginas de espuma

Cuento



Pequeñas manifestaciones de luz
Olivia Teroba
\$16.40
Dharma Books



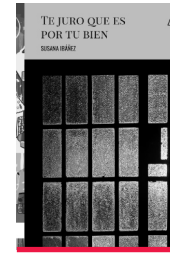
Perras de reserva
Dahlia de la Cerda
\$17.00
Sexto piso



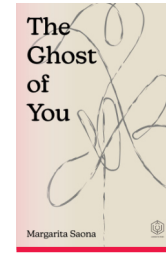
Petrarca para viajeros
Clara Obligado
\$18.37
Editorial Pre-Textos



Que parezca un accidente
Elma Correa
\$10.25
Nitro/Press



Te juro que es por tu bien
Susana Ibáñez
\$13.00
Palabrava



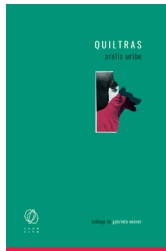
The Ghost of You
Margarita Saona
\$20.00
Laberinto Press



Tierra fresca de su tumba (2da. Edición)
Giovanna Rivero
\$18.00
Candaya



Todos los ruidos del mundo
Cecilia Magaña
\$8.60
Paraíso Perdido Editorial



Quiltras
Arelis Uribe
\$18.00
Tránsito



Quiltras
Arelis Uribe
\$12.70
Paraíso Perdido Editorial



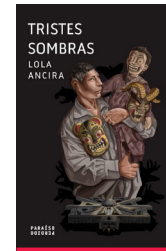
Quisiera quedarme quieta
Lilián López Camberos
\$14.10
Dharma Books



Respirar bajo el agua
Olivia Teroba
\$11.85
Paraíso Perdido Editorial



Todos mis cuentos
Ana María Matute
\$13.95
Debolsillo



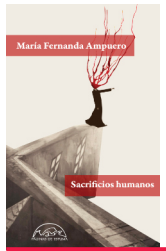
Tristes sombras
Lola Ancira
\$13.00
Paraíso Perdido Editorial



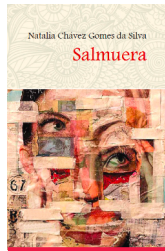
Tristeza de los cítricos
Liliana Blum
\$25.93
Páginas de espuma



Un modo de estar sobre la tierra
Patricia Carrillo Collardo
\$15.00
Textofilia



Sacrificios humanos
María Fernanda Ampuero
\$19.13
Páginas de espuma



Salmuera
Natalia Chávez Gómez da Silva
\$12.00
Coedición



Siete casas vacías
Samanta Schweblin
\$19.63
Páginas de espuma



Sophie la belle y las ciudades en miniatura
Gisela Heffes
\$14.00
Literal Publishing



Una de ellas
Rose Mary Salum
\$14.00
Literal Publishing



Una grieta en la noche
Laura Baeza
\$17.00
Páginas de espuma



Una música futura
María José Navia
\$15.34
Himpar Ediciones



Ustedes brillan en lo oscuro
Liliana Colanzi
\$16.50
Páginas de espuma

Cuento



Vindictas. Cuentistas latinoamericanas

Múltiples

\$18.00

Coedición



Dramaturgia

Teatro para llevar

**puestas en escena que salen
de los foros hacia un formato
donde los diálogos se
escuchan por la vista.**

Dramaturgia



Dramaturgia a domicilio
Tristana Landeros
\$11.35
Abismos Casa Editorial



La voz de los muertos
Carmen de Burgos
\$15.00
Ediciones Torremozas



Las decepciones
Ana Merino
\$21.95
Literal Publishing



Pasos apresurados
Dacia Maraini
\$10.25
Abismos Casa Editorial



Ensayo

Temas comunes,
ideas estilizadas

**reflexiones que sin importar
el tema, nos deleitan a través
de la precisión lingüística y
enriquecen cualquier
género de la literatura
hispanohablante 6**

Ensayo



¿Acaso no soy una mujer? Mujeres negras y feminismo
Bell Hooks
\$17.00
consonni



¿Será que soy feminista?
Alma Guillermprieto
\$15.95
Literatura Random House



68 el movimiento que triunfó en el futuro: historias, memorias y presente
Eugenia Allier Montaño
\$20.00
Bonilla Artigas Editores



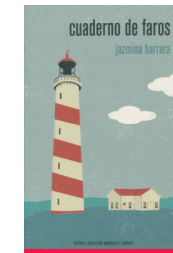
Aã: Manifiestos Sobre La Diversidad Lingüística
Yánsaya Elena Aguilar
\$16.94
Almadía



Contra el silencio
Asbel Hernández
\$10.25
Abismos Casa Editorial



Contra los hijos
Lina Meruane
\$9.95
Literatura Random House



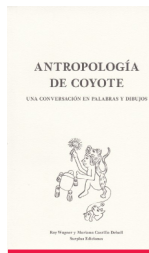
Cuaderno de faros
Jazmina Barrera Velázquez
\$19.00
Pepitas de calabaza



Cuadros Color de Tiempo: Ensayos Sobre Marcel Proust
Luz Aurora Pimentel
\$20.00
Bonilla Artigas Editores



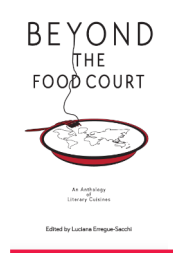
Ahora escribo
Lolita Bosch
\$18.00
Periférica



Antropología de coyote. Una conversación en palabras y dibujos
Antología
\$10.80
Sur+ Ediciones



Aquí no mueren los muertos/ The Dead Don't Die Here
Melina Balcázar
\$17.00
Argonáutica



Beyond the Food Court
Antología
\$17.00
Laberinto Press



Cuerpo contra cuerpo
Margo Glantz
\$22.00
Sexto piso



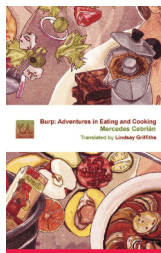
Cuerpo extraño
Jazmina Barrera Velázquez
\$14.00
Literal Publishing



De Perséfone a Pussycat: Voz e identidad en la poesía de Margaret Atwood.
Claudia Lucotti
\$11.00
Bonilla Artigas Editores



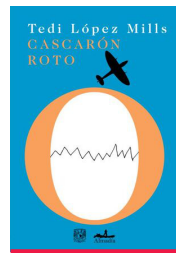
Del silencio al estruendo. Cambios en la escritura de las mujeres a través del tiempo
Sara Sefchovich
\$8.00
UNAM



Burp: Adventures in Eating and Cooking
Mercedes Cebrián
\$17.00
Chatos Ihumanos



Burp. Apuntes Gastronómicos
Mercedes Cebrián
\$17.00
Chatos Ihumanos



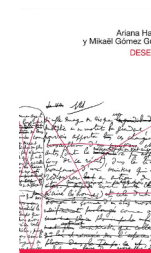
Cascarón Roto
Tedi López Mills
\$13.00
Coedición



Confieso que he leído
Nadia Jiménez
\$16.00
Hachette Actualidad



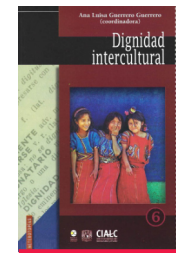
Desertar
Antología
\$19.00
Dharma Books



Desertar
Antología
\$18.20
Candaya

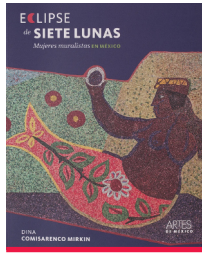


Diálogos sobre la paz
Laura Gemma Flores García
\$14.00
Bonilla Artigas Editores

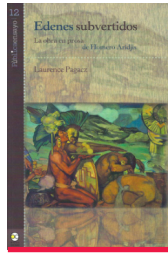


Dignidad intercultural
Ana Luisa Guerrero
\$14.00
Bonilla Artigas Editores

Ensayo



Eclipse de siete lunas. Mujeres muralistas en México
Dina Comisarenco Mirkin
\$25.00
Artes de México



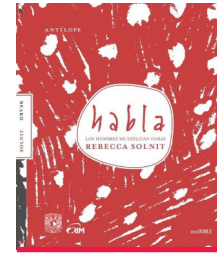
Edenes subvertidos: La obra en prosa de Homero en prosa de Homero
Laurence Pagacz
\$18.00
Bonilla Artigas Editores



El circuito de los signos. Una introducción a los estudios culturales
Nattie Golubov
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



El día que aprendí que no sé amar
Aura García-Junco
\$19.00
Seix Barral



Habla: Los hombres me explican cosas
Antología
\$9.15
Coedición



Hasta la madre. Los confines políticos de la maternidad
Antología
\$14.00
Typotaller



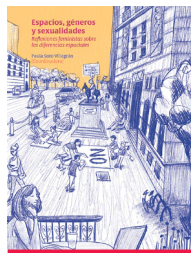
In vitro
Isabel Zapata
\$11.50
Almadia



La Constitución Feminista
Antología
\$18.00
LOM Ediciones



El lugar del testigo
Nora Strejilevich
\$19.00
LOM Ediciones



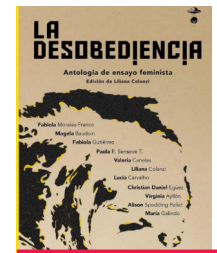
Espacios, géneros y sexualidades
Paula Soto Villagrán
\$19.90
Ediciones del Lirio



Evaporadas. Las chicas malas de la literatura
Eve Gil
\$15.75
Nitro/Press



Exploradoras europeas: Relatos de viaje a México en el siglo xx
Antología
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



La desobediencia. Antología de ensayo feminista
Antología
\$16.00
Dum dum editora



La escritura previa
Irene Artigas Albarelli
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



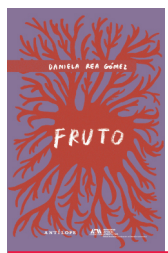
La impostora
Nuria Barrios
\$17.00
Páginas de espuma



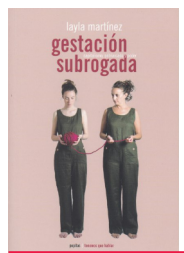
La polca de los osos
Margo Glantz
\$19.00
Almadia



Feminismo bastardo
María Galindo
\$16.50
Canal Press



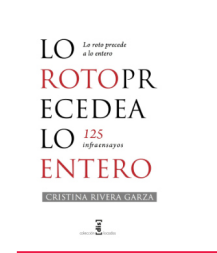
Fruto
Daniela Rea
\$14.00
Antilope/CEUX



Gestación subrogada. Capitalismo, patriarcado y poder
Layla Martínez
\$18.12
Pepitas de calabaza



Habla del silencio: estudios interdisciplinarios sobre la lengua de señas mexicana y la comunidad sorda
Miroslava Cruz-Aldrete
\$19.00
Bonilla Artigas Editores



Lo roto precede a lo entero. 125 Infraensayos
Cristina Rivera Garza
\$17.00
Literal Publishing



Los muertos indóciles: Necroescritura y desapropiación (2a. Edición)
Cristina Rivera Garza
\$22.00
Los libros de la mujer rota

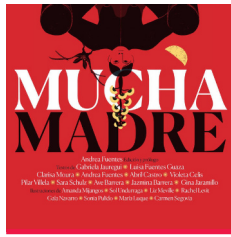


Mi caso Rimbaud
Tedi López Mills
\$13.00
Bonobos Editores



Miami Unplugged
Antología
\$21.00
Suburbano Ediciones

Ensayo



Mucha Madre
Antología
\$18.00
Almadía



Mudanza
Verónica Gerber Bicecci
\$20.68
consonni



Mujeres del alma mía
Isabel Allende
\$18.00
Vintage Books



Nombrar el cuerpo
María Mínguez Arias
\$18.00
El BeisMan Press



The Book of Explanations
Tedi López Mills
\$16.95
Deep Vellum



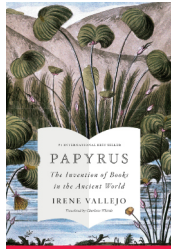
The Francis Effect
Tania Bruguera
\$17.95
Deep Vellum



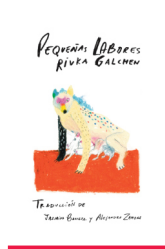
**Tiempos Irredentos/
Unrepentant Times**
Antología
\$18.95
Katakana



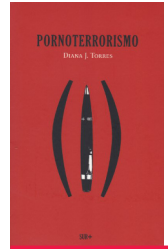
Todo lo que crece.
Naturaleza y escritura
Clara Obligado
\$11.50
Páginas de espuma



Papyrus: The Invention of Books in the Ancient World
Irene Vallejo
\$17.00
Alfred A. Knopf



Pequeños labores
Rivka Galchen
\$14.10
Antílope



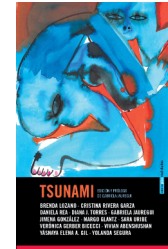
Pornoterrorismo
Diana J. Torres
\$13.00
Sur+ Ediciones



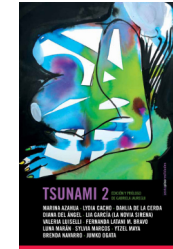
Primera persona
Margarita García Robayo
\$17.00
Antílope



Tres semillas de granada.
Ensayos desde el inframundo
Rose Mary Salum
\$16.50
Vaso Roto



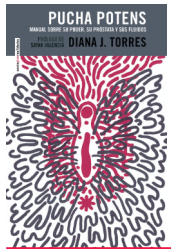
Tsunami
Antología
\$13.00
Sexto piso



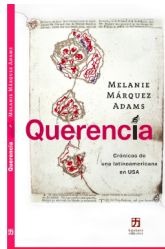
Tsunami 2
Antología
\$15.75
Sexto piso



Un dios y un reino para los indios.
La rebelión indígena de Tutotepec, 1769
Raquel E. Güereca Durán
\$19.90
Bonilla Artigas Editores



Pucha potens
Diana J. Torres
\$15.75
Sexto piso



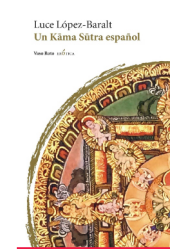
Querencia
Melanie Márquez-Adams
\$14.00
Katakana



Rumbo al exilio final
Bárbara Jacobs
\$12.89
Ediciones Era



Silencio, lenguaje y ser: Heidegger y la sigäetica
Alejandra Rangel Hinojosa
\$19.00
Vaso Roto



Un Kama Sutra Español
Luce López-Baralt
\$18.00
Vaso roto



Un lugar seguro
Olivia Teroba
\$7.50
Paraíso Perdido Editorial



Una ballena es un país
Isabel Zapata
\$9.14
Almadía

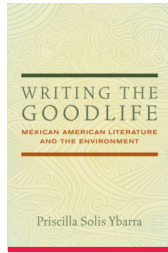


Vino y literatura: Ensayos literarios sobre la ebriedad
Antología
\$17.40
LOM Ediciones

Ensayo



Voyager
Nona Fernández
\$19.95
Literatura Random House



Writing the Goodlife: Mexican American Literature and the Environment
Priscilla Solis Ybarra
\$31.00
University of Arizona Press



Y por mirarlo todo, nada veía
Margo Glantz
\$13.00
Coedición

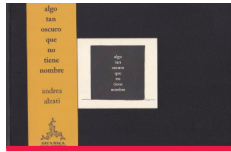


Entrecruce

Sin fronteras literarias

Historias, ideas, textos, ensayos o cuentos que conviven para ofrecer una experiencia de lectura que viaja entre diferentes estilos o géneros literarios 6

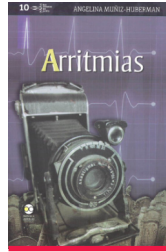
Entrecruce



Algo tan oscuro que no tiene nombre
Andrea Alzati
\$13.00
Dharma Books



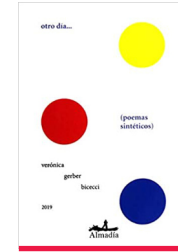
Arrhythmias
Angelina Muñiz-Huberman
\$16.00
Literal Publishing



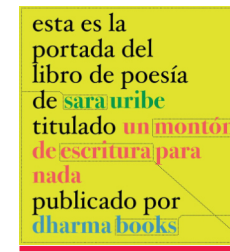
Arritmias
Angelina Muñiz-Huberman
\$8.50
Bonilla Artigas Editores



Conjunto vacío (2da. Edición)
Verónica Gerber Bicecci
\$22.78
Pepitas de calabaza



Otro día
Verónica Gerber Bicecci
\$9.10
Almadía



Un montón de escritura para nada
Sara Uribe
\$11.90
Dharma Books



Una ballena es un país
Isabel Zapata
\$9.14
Almadía



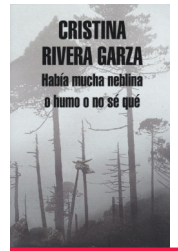
Cuentas pendientes: Reflexiones de una lectora reincidente
Vivian Gornick
\$16.50
Sexto piso



Escritos para desocupados
Vivian Abenshushan
\$13.00
Sur+ Ediciones



Frontera interior
Astrid López Méndez
\$14.60
alacraña



Había mucha neblina o humo o no sé qué
Cristina Rivera Garza
\$17.00
Literatura Random House



La compañía
Verónica Gerber Bicecci
\$16.80
Almadía



La familia o el olvido / Family or Oblivion
Elena Salamanca
\$12.00
Kalina



Mis humores
Fernanda del Monte
\$17.00
Diecisiete Editorial



Mudanza
Verónica Gerber Bicecci
\$18.00
consorini



Historia

El presente en el pasado

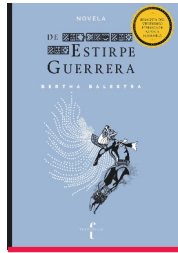
Caminamos al tiempo del presente, sin embargo, siempre encontraremos en el pasado, lecciones que trascienden, incluso, hacia nuestros pasos del mañana 6

Historia



68 el movimiento que triunfó en el futuro: historias, memorias y presente
Eugenia Allier Montaño
\$20.00

Bonilla Artigas Editores



De estirpe guerrera
Bertha Balestra
\$18.00
Textofilia



El infinito en un junco
Irene Vallejo
\$17.00
Vintage Books



Sor Juana en la cocina
Mónica Lavín
\$15.70
Editorial Planeta

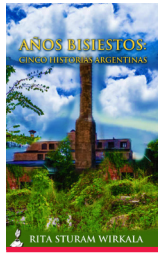


Literatura juvenil

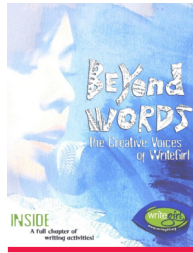
Para las mentes más despiertas

estas son historias que
atienden los intereses de las
mentes jóvenes a través
personajes y temáticas
relevantes para sus días 6

Literatura juvenil



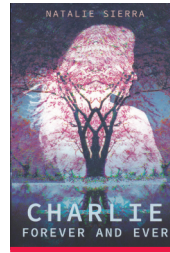
Años bisiestos: Cinco historias argentinas
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



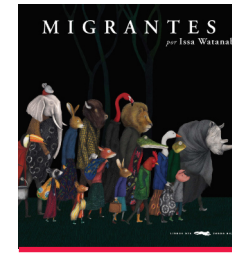
Beyond Words: The Creative Voices of Writegirl
Antología
\$22.00
Writegirl Publications



Cartas de Cuba
Ruth Behar
\$12.95
Vintage Books



Charlie, forever and ever
Natalie Sierra
\$20.70
FlowerSong Press



Migrantes
Issa Watanabe
\$16.00
Libros del Zorro Rojo



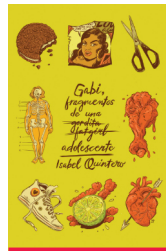
The Encounter
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



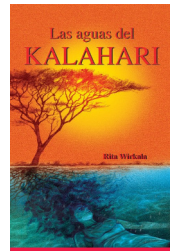
El encuentro
Rita Wirkala
\$15.00
All Bilingual Press



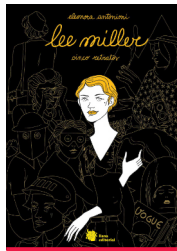
El libro de Yodín
Gloria Chávez Vásquez
\$23.95
White Owl Editions



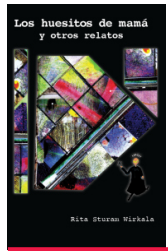
Gabi, fragmentos de una adolescente
Isabel Quintero
\$13.95
Vintage Books



Las aguas del Kalahari
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



Lee Miller. Cinco retratos
Eleonora Antonioni
\$18.00
Liana Editorial



Los huesitos de mamá y otros relatos
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



Mama's Little Bones and Other Stories
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press




Mi buena mala suerte
Ruth Behar
\$12.95
Vintage Books



Literatura para niños

Para las mentes más curiosas

**estas son historias que
atienden el desarrollo de
nuevas mentes a través de
personajes relevantes para
su crecimiento** 

Literatura para niños



8 Patas
Ana Meilán
\$16.00
Entre nubes y cuentos



A mi lado, mil animales puedes ser
Ana Meilán
\$13.00
Entre nubes y cuentos



A veces me siento pequeña
Vanesa Martínez
\$14.00
Algar editorial



Áak'ab: El archipiélago de la noche
Antología
\$9.20
alacraña



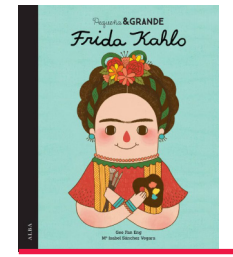
Maya y la máquina de contar cuentos
Indy García Acedo
\$17.00
Bookolía



Mi oso grande, mi oso pequeño y yo
Antología
\$14.00
NubeOcho Ediciones



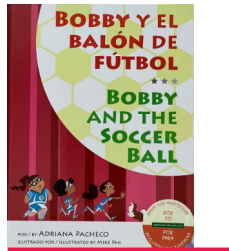
Mi papá es el mejor padre del mundo
Magela Ronda
\$10.95
Beascoa



Pequeña y grande Frida Kahlo
María Isabel Sánchez Vegara
\$13.00
Alba Editorial



Bécquer para niños
Magela Ronda
\$15.00
B de Block



Bobby y el Balón de Fútbol / Bobby and the Soccer Ball
Adriana Pacheco Roldán
\$9.00
Heritage language



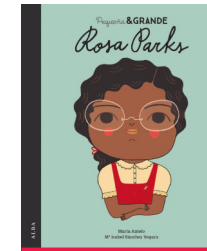
El abecedario de Nico y Arturo
Antología
\$19.00
A Fin de Cuentos Editorial



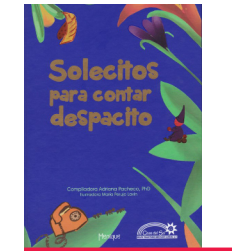
El nuevo hogar de Tía Fortuna
Ruth Behar
\$15.00
Literatura Random House



Pequeña y grande Gloria Fuertes
María Isabel Sánchez Vegara
\$13.00
Alba Editorial



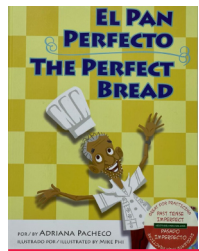
Pequeña y grande Rosa Parks
María Isabel Sánchez Vegara
\$13.00
Alba Editorial



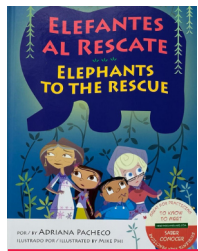
Solecitos para contar despacito
Antología
\$15.00
Coedición



Tía Fortuna's New Home
Ruth Behar
\$15.00
Literatura Random House



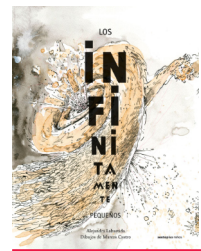
El Pan Perfecto/ The Perfect Bread
Adriana Pacheco Roldán
\$9.90
Heritage language



Elefantes al Rescate/ Elephants to the Rescue
Adriana Pacheco Roldán
\$9.90
Heritage language



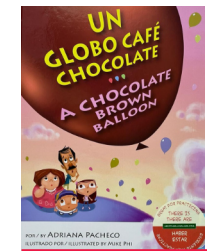
Las llaves de los sueños
Ana Meilán
\$17.00
Entre nubes y cuentos



Los infinitamente pequeños
Alejandra Labastida
\$20.00
Sexto piso



The Last Butterfly / La última mariposa
Antología
\$19.00
FlowerSong Press



Un Globo Café Chocolate/ A Chocolate Brown Balloon
Adriana Pacheco Roldán
\$9.90
Heritage language



Un mundo de mujeres extraordinarias
Eva Prada
\$17.00
Algar editorial



Un Regalo Misterioso/ A Mysterious Present
Adriana Pacheco Roldán
\$9.90
Heritage language

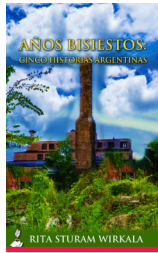


Narrativa

El arte de contar historias

**Por sus habilidades
narrativas, aquí encontrarás
nuestra selección de autores
que nos deleitan con su forma
de transmitirnos una historia.**

Narrativa



Años bisiestos: Cinco historias argentinas
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



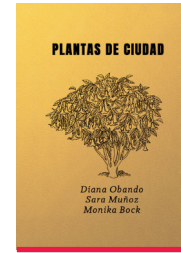
Diez mujeres
Marcela Serrano
\$13.95
Debolsillo



Fotografías instantáneas
Artemisa Téllez
\$15.20
Voces de tinta



Jaulas
Joumana Haddad
\$15.00
Vaso roto



Plantas de ciudad
Antología
\$9.25
Himpar Ediciones



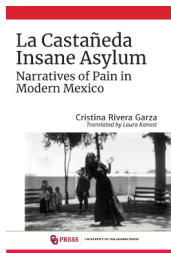
Primera persona
Margarita García Robayo
\$24.54
Tránsito



Proyecto Manhattan
Elisa Díaz Castelo
\$11.00
Antilope



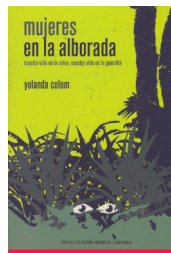
Puntos de fuga: prosa salvadoreña contemporánea / Vanishing Points: Contemporary Salvadoran Prose
Antología
\$17.00
Kalina



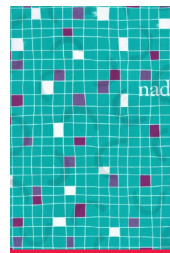
La Castañeda Insane Asylum: Narratives of Pain in Modern Mexico
Cristina Rivera Garza
\$25.00
Oxford University Press



La Castañeda. Narrativas dolientes desde el Manicomio General México, 1910-1930
Cristina Rivera Garza
\$11.00
Debolsillo



Mujeres en la alborada. Nuestra vida en la selva, nuestra vida en la guerrilla
Yolanda Colom
\$20.00
Pepitas de calabaza



Nada
Antología
\$17.00
alacraña



Quién no
Claudia Piñeiro
\$17.95
Alfaguara



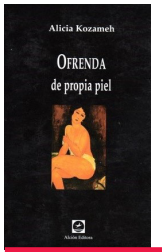
Te comeré el corazón
Asbel Hernández
\$14.00
Abismos Casa Editorial



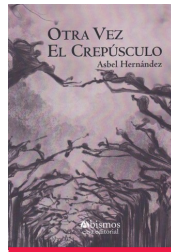
Women of Fire and Snow: Short Stories
Nati del Paso
\$18.50
BookBaby



Nosotras que nos queremos tanto
Marcela Serrano
\$13.95
Debolsillo



Ofrenda de propia piel
Alicia Kozameh
\$19.00
Alción



Otra vez el crepúsculo
Asbel Hernández
\$10.25
Abismos Casa Editorial



Pertenencia: Narradores sudamericanos en Estados Unidos
Antología
\$16.00
Ars Communis



Narrativa gráfica

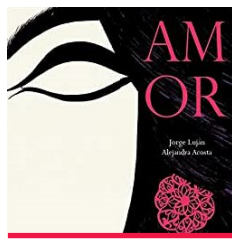
Realidades re-pensadas

personajes que destacan a través de la gráfica literaria. Una forma entretenida, casi cinematográfica, de leer las historias que dejan huella.

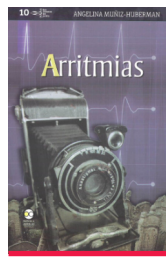
Narrativa gráfica



¡Cuéntamelo!
Juliana Delgado Lopera
\$19.00
Aunt Lute Books



Amor
Alejandra Acosta
\$15.42
Textofilia ediciones



Aritmias
Angelina Muñiz-Huberman
\$8.50
Bonilla Artigas Editores



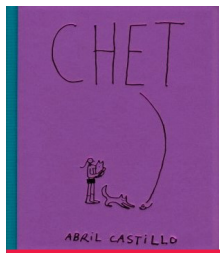
Ceniza roja
Socorro Venegas
\$19.00
Páginas de espuma



Sueño en dos colores
Antología
\$17.00
Coedición



Tutún: a donde el corazón te lleve
Antología
\$9.20
alacraña



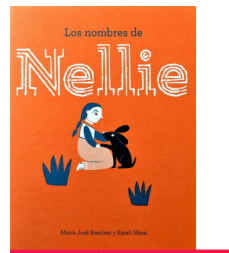
Chet
Abril Castillo
\$15.00
Coedición



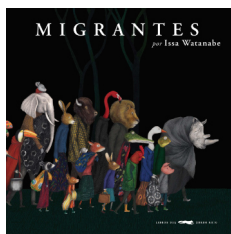
Conjunto vacío (2da. Edición)
Verónica Gerber Bicecci
\$19.70
Pepitas de calabaza



La compañía
Verónica Gerber Bicecci
\$16.80
Almadía



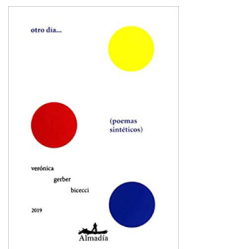
Los nombres de Nellie
María José Ramírez Herrera
\$12.00
alacraña



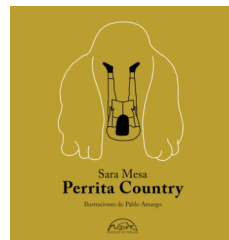
Migrantes
Issa Watanabe
\$16.00
Libros del Zorro Rojo



Mudanza
Verónica Gerber Bicecci
\$18.00
consoggi



Otro día
Verónica Gerber Bicecci
\$9.10
Almadía



Perrita Country
Sara Mesa
\$19.00
Páginas de espuma



Novela

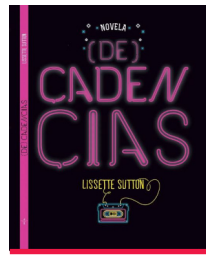
Historias que entretienen

**en estos libros se aprovechan
los usos y costumbres pero
sobre todo, las pasiones
cobran un papel protagónico
con el fin de despertar un
gran interés en los lectores.**

Novela



¿Quién mató a la cantante de jazz?
Tatiana Goransky
\$11.60
Nitro/Press



(De) Cadencias
Lisette Sutton
\$17.40
Textofilia ediciones



259 saltos, uno inmortal
Alicia Kozameh
\$19.50
Ars Communis



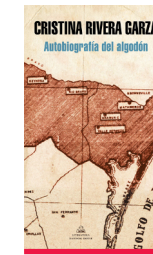
98 Segundos sin sombra
Giovanna Rivero
\$13.00
Suburbano Ediciones



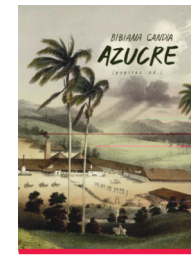
Aquello que fuimos
Martha Lovera
\$19.00
Editorial Egales



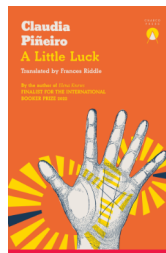
Aquí no es Miami
Fernanda Melchor
\$14.95
Literatura Random House



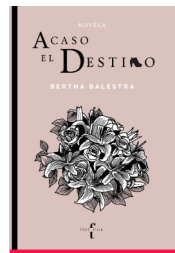
Autobiografía del algodón
Cristina Rivera Garza
\$18.95
Literatura Random House



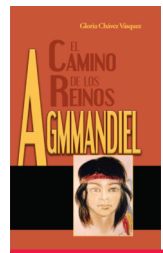
Azucré
Bibiana Candia
\$19.00
Pepitas de calabaza



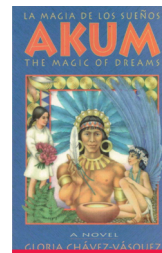
A Little Luck
Claudia Piñeiro
\$16.95
Charco press



Acaso el destino
Bertha Balestra
\$17.40
Textofilia ediciones



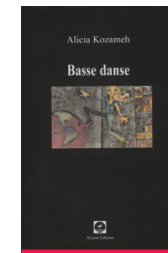
Agmmandiel. El camino de los reinos
Gloria Chávez Vásquez
\$14.25
White Owl Editions



Akum, La Magia de Los Sueños. Akum. The Magic of Dreams
Gloria Chávez Vásquez
\$12.00
White Owl Editions



Banana Street
Macaria España
\$10.80
Nitro/Press



Basse danse
Alicia Kozameh
\$22.50
Alción Editora



Basura
Sylvia Aguilar Zéleny
\$11.90
Nitro/Press



Blood of the Dawn
Claudia Salazar Jiménez
\$10.00
Deep Vellum



Alicia en un mundo real
Antología
\$14.47
Editorial Egales



Amelia Palomino: Un crimen de rostro amable
Ana María Maqueo
\$13.40
Nitro/Press



Andor
Raquel Abend van Dalen
\$21.00
Suburbano Ediciones



Antes que llegue la luz
Mayra Santos-Febres
\$19.00
Editorial Planeta



Bosque
Lola Llatas
\$23.00
Obscura editorial



Brujas
Brenda Lozano
\$18.95
Alfaguara



Bruno regresa descalzo
Alicia Kozameh
\$22.50
Alción Editora



Buenos, limpios y lindos
Vera Fogwill
\$31.99
Sudaquia Editores

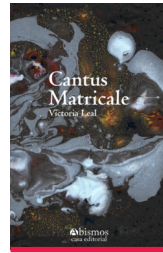
Novela



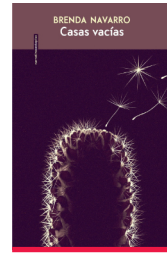
Caballo fantasma
Karina Sosa Castañeda
\$12.14
Almadía



Camino cerrado
Paula Ilabaca Núñez
\$18.00
LOM Ediciones



Cantus Matricale
Victoria Leal
\$14.00
Abismos Casa Editorial



Casas vacías. (2a. Reimpresión)
Brenda Navarro
\$13.00
Sexto piso



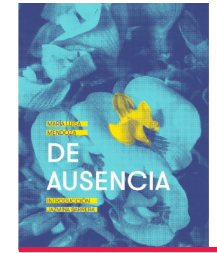
Cuando hallen las sombras
Tania Barberán Soler
\$9.15
Sur+ Ediciones



Cuentas pendientes
Irene Artigas Albarelli
\$11.00
Bonilla Artigas Editores



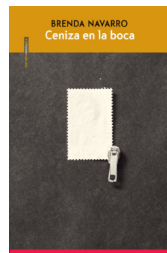
Daughter
Ana María Shua
\$14.00
Literal Publishing



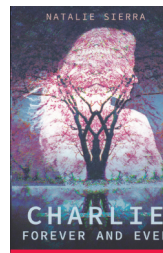
De ausencia (Colección Vindictas)
Antología
\$7.06
UNAM



Catedrales
Claudia Piñeiro
\$19.95
Alfaguara



Ceniza en la boca
Brenda Navarro
\$17.00
Sexto piso



Charlie, forever and ever
Natalie Sierra
\$19.00
FlowerSong Press



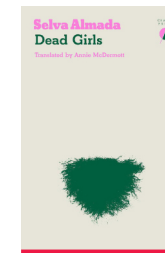
Como agua para chocolate
Laura Esquivel
\$15.50
Debolsillo



De la Catrina y la flaca
Mayte López
\$15.99
Sudaquía Editores



De ninguna parte
Julia Navarro
\$19.95
Plaza & Janés



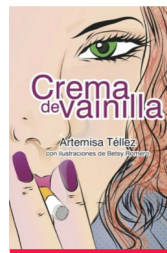
Dead Girls
Selva Almada
\$17.95
Charco Press



Descubrirme en Qatar
Carla Pascual
\$13.40
Nitro/press



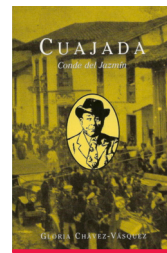
Conjunto vacío (2da. Edición)
Verónica Gerber Bicecci
\$19.70
Pepitas de calabaza



Crema de vainilla
Artemisa Téllez
\$15.20
Voces de tinta



Crimen de color oscuro
Ana María Maqueo
\$17.40
Nitro/Press



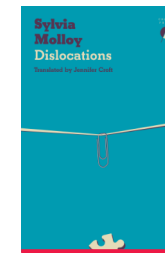
Cuajada, Conde del Jazmín
Gloria Chávez Vásquez
\$9.00
Universidad del Quindío



Desierto sonoro
Valeria Luiselli
\$15.20
Sexto piso



Días de tu vida
Bárbara Jacobs
\$17.00
Ediciones Era



Dislocations
Sylvia Molloy
\$17.95
Charco press

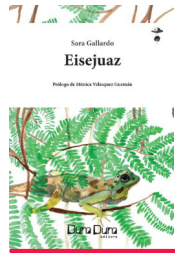


Dominio
Claudina Domingo
\$17.00
Sexto piso

Novela



Dreaming with Mariposas
Sonia Gutiérrez
\$19.00
FlowerSong Press



Eisejuaz
Sara Gallardo
\$13.50
Dum dum editora



El agente morboso (2da. Edición)
Rowena Bali
\$11.00
Nitro/Press



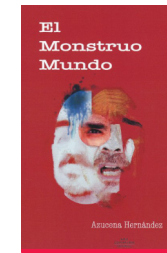
El agua que mece el silencio
Rose Mary Salum
\$14.00
Vaso Roto



El lugar donde crece la hierba (Colección Vindictas)
Antología
\$7.89
UNAM



El matrimonio
Marina Mariasch
\$12.00
Los libros de la mujer rota



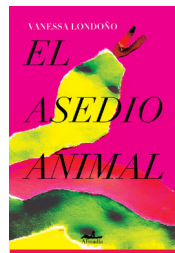
El monstruo mundo
Azucena Hernández
\$12.00
Ars Communis



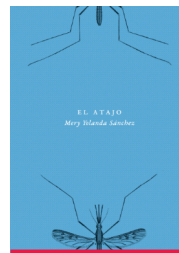
El silbido del arquero
Irene Vallejo
\$18.95
Literatura Random House



El animal sobre la piedra
Daniela Tarazona
\$9.65
Almadía



El asedio animal
Vanessa Londoño
\$13.50
Almadía



El atajo
Mery Yolanda Sánchez
\$15.75
Himpar Ediciones



El cuerpo en que nací
Guadalupe Nettel
\$17.80
Anagrama



El silencio circular
Alejandra Sutzky
\$19.00
LOM Ediciones



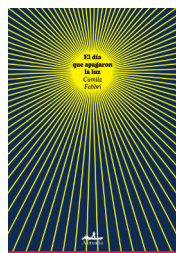
El sonido de H
Magela Baudoin
\$15.00
Santillana



El sonido de las olas (Tres novelas cortas)
Margarita García Robayo
\$18.95
Alfaguara



El último cuerpo de Úrsula
Patricia de Souza
\$14.00
Los libros de la mujer rota



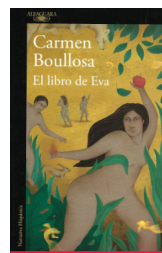
El día que apagaron la luz
Camila Fabbri
\$16.30
Almadía



El día que no fue
Sandra Lorenzano
\$18.95
Alfaguara



El encuentro
Rita Wirkala
\$15.00
All Bilingual Press



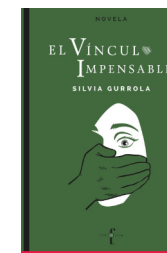
El libro de Eva
Carmen Boulosa
\$18.95
Alfaguara



El último regalo de Villa
Carmen Olivas
\$17.95
Grijalbo



El viento que arrasa
Selva Almada
\$18.95
Literatura Random House



El vínculo impensable
Silvia Gurrola
\$19.60
Textofilia ediciones

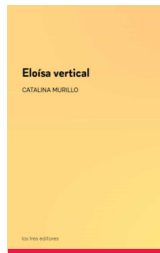


Elena Knows
Claudia Piñeiro
\$17.95
Charco Press

Novela



Elena sabe
Claudia Piñeiro
\$16.95
Alfaguara



Eloisa Vertical
Catalina Murillo
\$19.90
Los tres editores



En estado de memoria (Colección Vindictas)
Tununa Mercado
\$8.55
UNAM



Enero es el mes más largo
Keila Vall de la Ville
\$17.90
Sudaquia Editores



Fuego 20
Ana García Bergua
\$15.15
Ediciones Era



Fuerzas especiales
Diamela Eltit
\$19.00
Periférica



Furia
Clio Mendoza
\$16.50
Coedición



Habana año cero
Karla Suárez
\$17.95
Charco Press



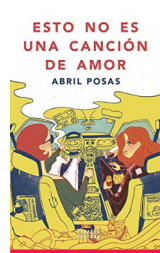
Eni Furtado no ha dejado de correr
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



Esa muerte existe (2da. Edición)
Jennifer Thorndike
\$19.99
Sudaquia Editores



Esta herida llena de peces
Lorena Salazar Masso
\$24.50
Tránsito



Esto no es una canción de amor
Abril Posas
\$12.18
Paraiso Perdido Editorial



Hasta no verte Jesús mío
Elena Poniatowska Amor
\$18.67
Ediciones Era



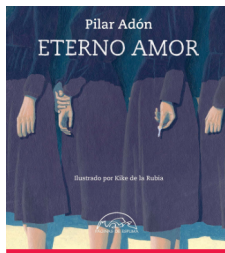
Havana Year Zero
Karla Suárez
\$17.95
Charco Press



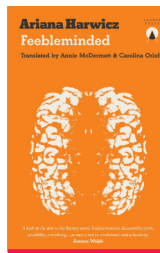
Hay un muerto en mi balcón
Ani Palacios
\$13.00
Pukiyari



Hecho en Saturno
Rita Indiana
\$19.00
Periférica



Eterno amor
Pilar Adón
\$20.00
Páginas de espuma



Feeble-minded
Ariana Harwicz
\$17.95
Charco Press



Feral
Gabriela Jauregui
\$17.80
Sexto Piso



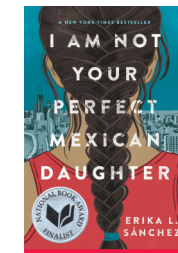
Flores de la calle
Marina Condó
\$13.00
Suburbano Ediciones



Heridas pendientes
Ani Palacios
\$13.00
Pukiyari



Huaco retrato
Gabriela Wiener
\$18.95
Literatura Random House

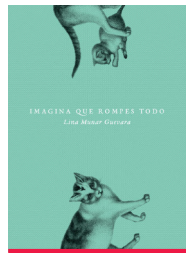


I am not your perfect Mexican daughter
Erika L. Sánchez
\$11.99
Vintage Books



Idea de la ceniza
María Virginia Jaua
\$19.00
Periférica

Novela



Imagina que rompes todo
Lina Munar Guevara
\$15.34
Himpar Ediciones



Infancia e invención:
Novelas I
Carmen Boulosa
\$22.00
Debolsillo



Insurrectas
Mila Martínez
\$19.00
Editorial Egales



Ischia
Gisela Heffes
\$16.00
Deep Vellum



La casa de los espíritus
Isabel Allende
\$17.00
Vintage Books



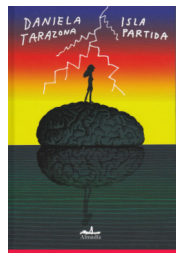
La casa de los secretos
María de Lourdes Victoria
\$22.90
Editorial Planeta



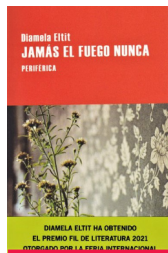
La casa en Mango Street
Sandra Cisneros
\$12.95
Vintage Books



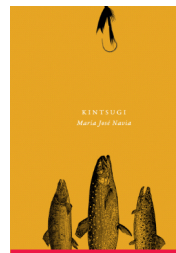
La ciudad mimética
Mari Carmen Copete
\$24.00
Obscura editorial



Isla partida
Daniela Tarazona
\$16.95
Almadía



Jamás el fuego nunca
Diamela Eltit
\$19.00
Periférica



Kintsugi
María José Navia
\$15.75
Himpar Ediciones



La azotea
Fernanda Triás
\$22.02
Dharma Books



La ciudad y el viento
Dolores Castro Varela
\$14.00
Ediciones del Lirio



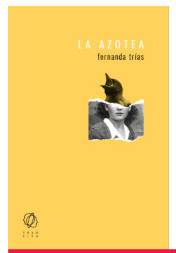
La costa de los murmullos
Lidia Jorge
\$18.50
Elefanta Editorial



La creciente y otras narraciones
Armida de la Vara
\$10.40
Bonilla Artigas Editores



La cresta de Illión
Cristina Rivera Garza
\$24.67
Tránsito



La azotea (quinta edición)
Fernanda Triás
\$19.55
Tránsito



La banalidad de los hombres crueles
Norma Lazo
\$18.95
Lumen



La buena suerte
Rosa Montero
\$19.95
Alfaguara



La casa de las magnolias
Nuria Quintana
\$21.95
Suma de letras



La cripta del espejo (Colección Vindictas)
Antología
\$14.49
UNAM



La débil mental
Ariana Harwicz
\$19.00
Dharma Books



La decapitada
Gabriela Mársico
\$11.60
Nitro/Press



La mucama de Omicunlé
Rita Indiana
\$19.00
Periférica

Novela



La muerte como efecto secundario
Ana María Shua
\$15.50
consonni



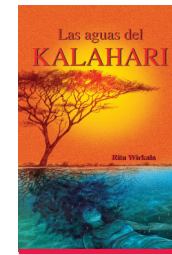
La noche en el espejo
Claudina Domingo
\$15.75
Sexto piso



La octava maravilla (Colección Vindictas)
Vlady Kociancich
\$11.13
UNAM



La perra
Pilar Quintana
\$14.95
Literatura Random House



Las aguas del Kalahari
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press



Las estrellas
Paula Vázquez
\$22.02
Tránsito



Las listas del pasado
Julie Hayden
\$17.00
Muñeca infinita



Las madres no
Katixa Agirre
\$25.79
Tránsito



La reinita pop no ha muerto
Criseida Santos Guevara
\$14.00
Literal Publishing



La ridícula idea de no volver a verte
Rosa Montero
\$16.90
Seix Barral



La ruta de su evasión (Colección Vindictas)
Yolanda Oreamuno
\$13.22
UNAM



La Templanza
María Dueñas
\$17.00
Atria Books



Le viste la cara a Dios (3ra. Edición)
Gabriela Cabezón Cámara
\$12.00
Los libros de la mujer rota



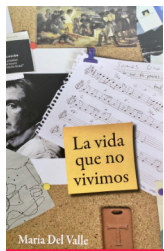
León de Lidia
Myriam Moscona
\$13.40
Tusquets Editores



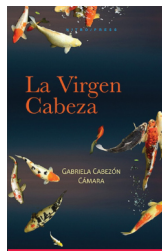
Línea Nigra
Jazmina Barrera Velázquez
\$12.40
Almadía



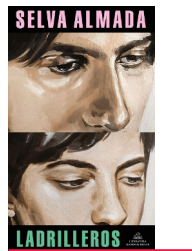
Llegada la hora
Karla Zárate
\$12.00
Dharma Books



La vida que no vivimos
María Del Valle Castillo
\$17.00
Bonilla Artigas Editores



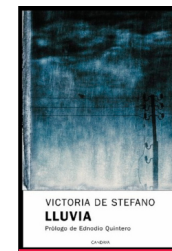
La virgen cabeza (2a. Edición)
Gabriela Cabezón Cámara
\$12.45
Nitro/Press



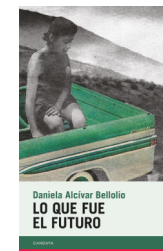
Ladrilleros
Gabriela Wiener
\$17.95
Literatura Random House



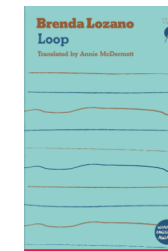
Largo pétalo de mar
Isabel Allende
\$17.00
Vintage Books



Lluvia
Victoria de Stefano
\$20.88
Candaya



Lo que fue el futuro
Daniela Alcívar Bellolio
\$19.00
Candaya



Loop
Brenda Lozano
\$17.95
Charco Press

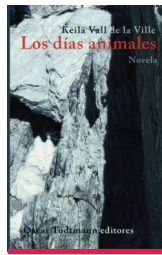


Los abismos
Pilar Quintana
\$18.95
Alfaguara

Novela



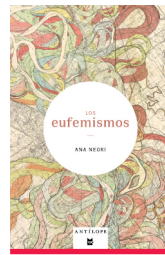
Los amantes de la viuda Cuevas
Ani Palacios
\$13.00
Pukiyari



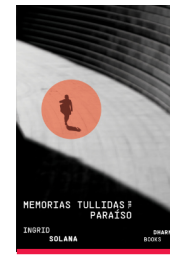
Los días animales
Keila Vall de la Ville
\$12.00
OT Editores



Los divinos
Laura Restrepo
\$18.95
Alfaguara



Los eufemismos
Ana Negri
\$14.00
Antilope



Memorias Tullidas Del Paraíso
Ingrid Solana
\$16.40
Dharma Books



Minotauromaquia [Crónica de un desencuentro] (Colección Vindictas)
Tita Valencia
\$8.38
UNAM



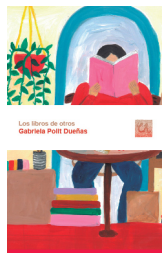
Muerte con campanas
Kelly Martínez Grandal
\$13.00
Suburbano Ediciones



Nación vacuna (2da. Edición)
Fernanda García Lao
\$18.90
Candaya



Los hijos del mar
María de Lourdes Victoria
\$15.00
CreateSpace Independent Publishing Platform



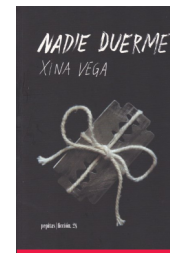
Los libros de otros
Gabriela Polit Dueñas
\$17.00
Chatos inhumanos



Los mejores narradores jóvenes en español / Granta: The Best of Young Spanish Language Novelists
Antología
\$15.95
Vintage Español



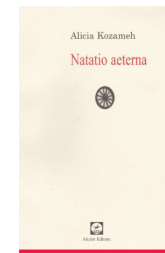
Los recuerdos del porvenir
Elena Garro
\$16.95
Alfaguara



Nadie duerme
Xina Vega
\$19.63
Pepitas de calabaza



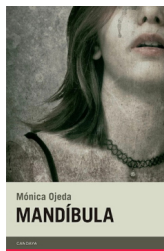
Nadie me verá llorar
Cristina Rivera Garza
\$15.60
Tusquets Editores



Natatio aeterna
Alicia Kozameh
\$18.00
Alción Editora



Nefando
Mónica Ojeda
\$15.00
Candaya



Mandíbula
Mónica Ojeda
\$20.40
Candaya



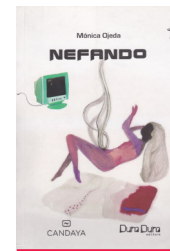
Mar de piedra
Aura García-Junco
\$17.00
Seix Barral



Más allá de la justicia
María de Lourdes Victoria
\$19.60
Entre líneas libros y palabras



Matate, amor
Ariana Harwicz
\$19.00
Dharma Books



Nefando
Mónica Ojeda
\$16.00
Coedición



Niebla ardiente
Laura Baeza
\$17.95
Alfaguara



No era a esto a lo que veníamos
María Bastarós
\$18.00
Candaya

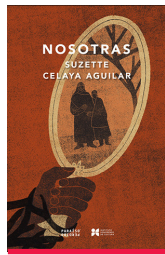


No es un río
Selva Almada
\$16.95
Literatura Random House

Novela



No soy tu perfecta hija mexicana
Erika L. Sánchez
\$17.95
Vintage Books



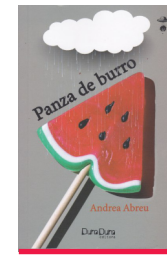
Nosotras
Suzette Celaya Aguilar
\$14.00
Paraiso perdido



Notas para Bunker Hill o el mapa de las pequeñas cosas
Vanesa Garnica
\$10.00
Ediciones del Lirio



Novela B
Mónica Bustos
\$19.90
Obscura editorial



Panza de burro
Andrea Abreu
\$15.20
Dum dum editora



Papi
Rita Indiana
\$25.30
Periférica



Páradais
Fernanda Melchor
\$17.95
Literatura Random House



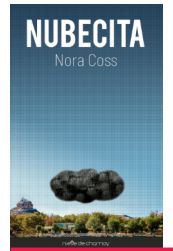
Pasajes
Mariana Graciano
\$17.00
Chatos inhumanos



Novelas breves
Elena Garro
\$25.00
Afguara



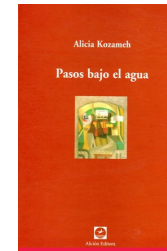
Novia que te vea
Rosa Nissán
\$11.95
Debolsillo



Nubecita
Nora Coss
\$15.00
Nieve de Chamoy



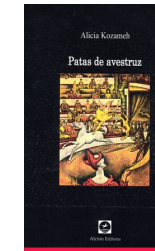
Nuestra piel muerta
Natalia García Freire
\$14.00
Paraiso Perdido Editorial



Pasos bajo el agua
Alicia Kozameh
\$15.50
Alción Editora



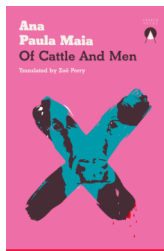
Passages
Mariana Graciano
\$17.00
Chatos inhumanos



Patas de avestruz
Alicia Kozameh
\$19.00
Alción Editora



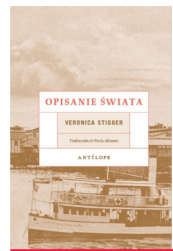
Patricia sigue aquí
María Mínguez Arias
\$15.85
Editorial Egales



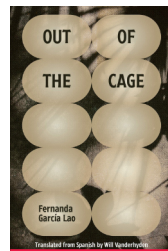
Of Cattle and Men
Ana Paula Maia
\$16.95
Charco press



Old West Kafka
Cecilia Magaña
\$12.95
Paraiso Perdido Editorial



Opisanie świata
Verónica Stigger
\$17.40
Antilope



Out of the Cage
Fernanda García Lao
\$15.95
Deep Vellum



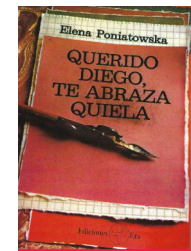
Permanente obra negra. Novela inexperta
Vivian Abenshushan
\$16.85
Coedición



Principio de Incertidumbre
Cecilia Magaña
\$12.40
Paraiso Perdido Editorial



Punto de cruz
Jazmina Barrera Velázquez
\$18.00
Tránsito



Querido Diego, te abraza Quiela
Elena Poniatowska Amor
\$11.70
Ediciones Era

Novela



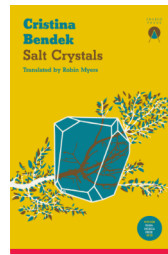
Radicales libres
Rosa Beltrán
\$19.95
Alfaguara



Restauración
Ave Barrera
\$16.80
Paraíso Perdido Editorial



Sabrina y Corina
Kali Fajardo-Anstine
\$25.00
Editorial minúscula



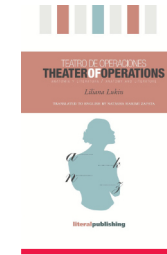
Salt Crystals
Cristina Bendek
\$17.95
Charco press



Sumar
Diamela Eltit
\$19.00
Periférica



Tarantela
Abril Castillo
\$14.10
Coedición



Teatro de operaciones
Liliana Lukin
\$17.00
Literal Publishing



Temporada de huracanes
Fernanda Melchor
\$17.95
Literatura Random House



Sangre en el ojo
Lina Meruane
\$17.95
Literatura Random House



Sanguínea
Gabriela Ponce Padilla
\$19.50
Candaya



Segunda virginidad
Fernanda Ballesteros
\$17.60
Paraíso Perdido Editorial



Siberia. Un año después
Daniela Alcívar Bellolio
\$20.88
Candaya



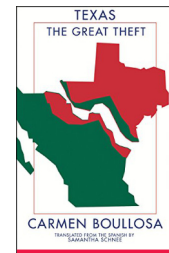
Tender
Ariana Harwicz
\$17.95
Charco Press



Terroristas modernos
Cristina Morales
\$18.00
Candaya



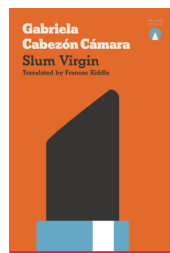
Testimonios sobre Mariana
Elena Garro
\$14.95
Debolsillo



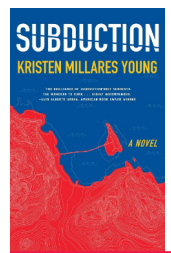
Texas: The Great Theft
Carmen Boullosa
\$16.00
Deep Vellum



Sistema nervioso
Lina Meruane
\$17.95
Literatura Random House



Slum Virgin
Gabriela Cabezón Cámara
\$17.95
Charco Press



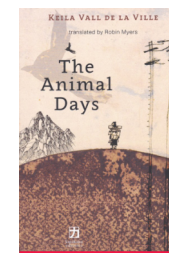
Subduction
Kristen Millares Young
\$15.00
Red Hen Press



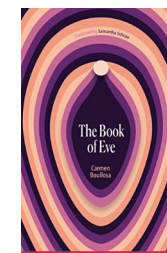
Sulfuro
Fernanda García Lao
\$20.00
Candaya



The Adventures of China Iron
Gabriela Cabezón Cámara
\$17.95
Charco Press



The Animal Days
Keila Vall de la Ville
\$14.00
Katakana

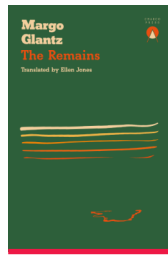


The Book of Eve
Carmen Boullosa
\$17.95
Deep Vellum

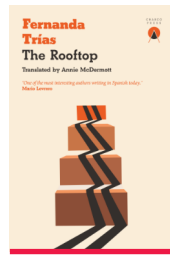


The Encounter
Rita Wirkala
\$17.00
All Bilingual Press

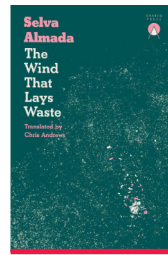
Novela



The Remains
Margo Glantz
\$16.95
Charco press



The Rooftop
Fernanda Trias
\$17.95
Charco Press



The Wind that Lays Waste
Selva Almada
\$17.95
Charco Press



Todas las lunas (2da. Edición)
Gisela Kozak-Rovero
\$19.00
Sudaquia Editores



Tú no matarás
Julia Navarro
\$19.95
Plaza & Janés



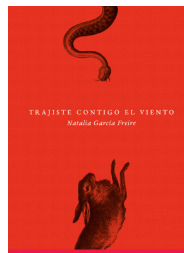
Umami
Laia Jufresa
\$18.95
Literatura Random House



Un día, allá por el fin del mundo
Nora Strejilevich
\$19.00
LOM Ediciones



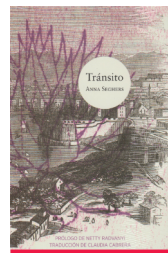
Una fisura en el tiempo
Teresa Icaza
\$17.00
Bonilla Artigas Editores



Trajiste contigo el viento
Natalia García Freire
\$15.92
Himpar Ediciones



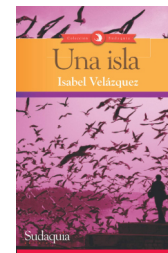
Trajiste contigo el viento
Natalia García Freire
\$14.00
Paraíso perdido



Tránsito
Anna Seghers
\$19.00
Elefanta Editorial



Tras bambalinas
Crista Aun
\$12.50
Ediciones del Lirio



Una isla
Isabel Velázquez
\$19.99
Sudaquia Editores



Vacío temporal
Carla Vargas
\$14.00
Los libros de la mujer rota



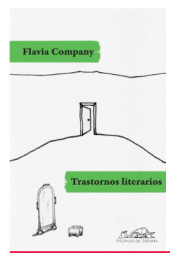
Violeta
Isabel Allende
\$20.00
Vintage Books



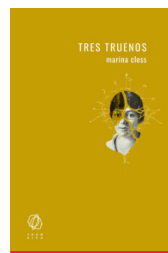
Woman of Light: A Novel
Kali Fajardo-Anstine
\$28.00
One World



Trash
Sylvia Aguilar Zéleny
\$14.00
Deep Vellum



Trastornos literarios
Flavia Company
\$15.16
Páginas de espuma



Tres truenos
Marina Closs
\$17.00
Tránsito



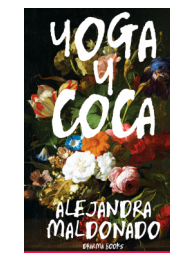
Tres truenos
Marina Closs
\$16.30
Dum dum



Yo, la peor
Mónica Lavín
\$24.20
Editorial Planeta



Yo, mentira
Silvia Hidalgo
\$18.00
Tránsito



Yoga y coca
Alejandra Maldonado
\$15.80
Dharma Books

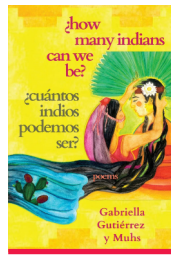


Poesía

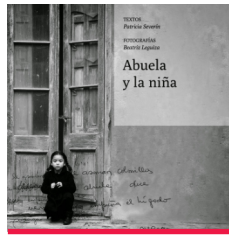
Porque todos
necesitamos de ella

**versos que atraviesan y
se nutren del lenguaje
y la metáfora 6**

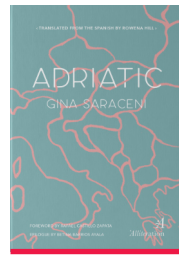
Poesía



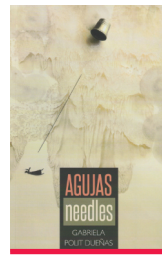
¿How Many Indians Can We Be?
 Gabriella Gutiérrez y Muhs
 \$12.00
 FlowerSong Press



Abuela y la niña
 Patricia Severín
 \$19.00
 Palabrava



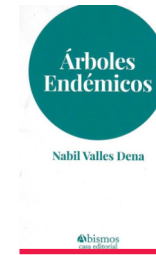
Adriatic
 Gina Saraceni
 \$21.00
 Alliteration Publishing



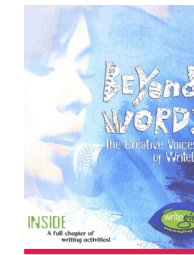
Agujas / Needles
 Gabriela Polit Dueñas
 \$17.00
 Literal Publishing



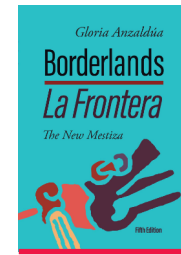
Aquí[Ellas] en Miami
 Antología
 \$18.00
 Katakana



Árboles endémicos
 Nabil Valles Dena
 \$10.25
 Abismos Casa Editorial



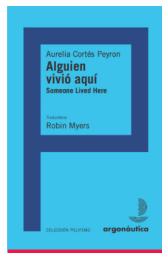
Beyond Words: The Creative Voices of Writergirl
 Antología
 \$22.00
 Writergirl Publications



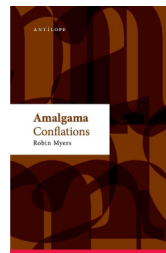
Borderlands / La Frontera: The New Mestiza
 Gloria Anzaldúa
 \$24.00
 Aunt Lute Books



Algo le duele al aire
 Dolores Castro Varela
 \$8.00
 Ediciones del Lirio



Alguien vivió aquí / Someone Lived Here
 Aurelia Cortés Peyron
 \$17.00
 Argonáutica



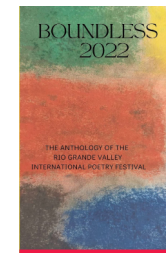
Amalgama
 Robin Myers
 \$10.25
 Antilope



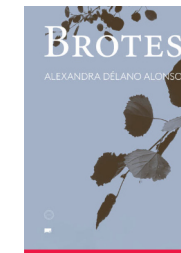
An Imperfect Geometry
 Elisa Díaz Castelo
 \$17.00
 Alliteration Publishing



Boundless 2021
 Antología
 \$21.50
 FlowerSong Press



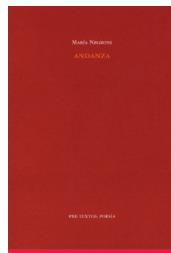
Boundless 2022
 Antología
 \$19.00
 FlowerSong Press



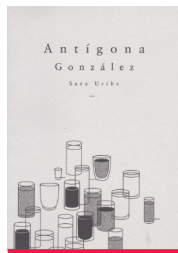
Brotes
 Alexandra Délano Alonso
 \$17.60
 Elefanta Editorial



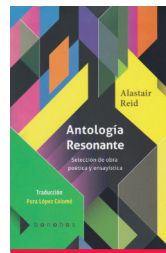
Byobu
 Ida Vitale
 \$17.95
 Charco Press



Andanza
 María Negroni
 \$13.33
 Editorial Pre-Textos



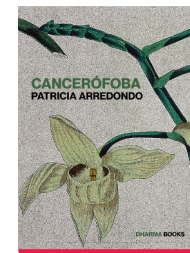
Antígona González
 Sara Uribe
 \$13.00
 Sur+ Ediciones



Antología resonante
 Alastair Reid
 \$14.00
 Bonobos Editores



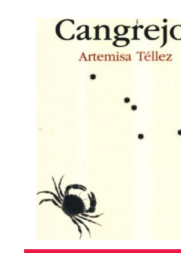
Aparece un instante. Nevermore
 Malva Flores
 \$13.00
 Bonobos Editores



Cancerófoba
 Patricia Arredondo
 \$11.00
 Dharma Books



Canciones en voz baja
 Alicia García Bergua
 \$15.00
 Bonilla Artigas Editores



Cangrejo
 Artemisa Téllez
 \$11.90
 Voces de tinta

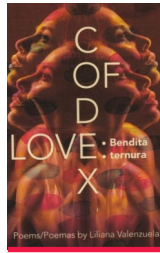


Cartas que no llegan a su destinatario
 Gabriela Cantú Westendarp
 \$17.30
 Vaso roto

Poesía



Ciudadana.
Una lírica americana
Claudia Rankine
\$14.00
Antilope/ Sur+ Ediciones



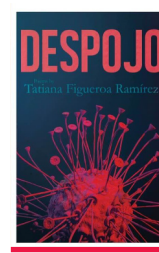
Codex of Love:
Bendita ternura
Liliana Valenzuela
\$18.00
FlowerSong Press



Colofón de Luz
Nuria Parés
\$17.00
Ediciones Torremozas



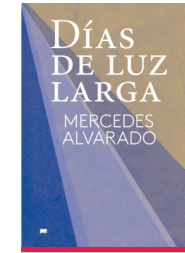
Conjuro para romper un espejo
Maya López Ramírez
\$8.00
Bonilla Artigas Editores



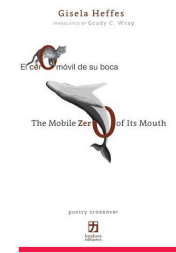
Despojo
Tatiana Figueroa Ramírez
\$18.00
FlowerSong Press



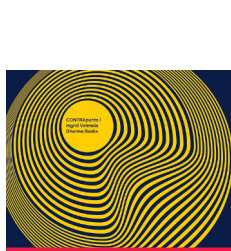
Detrás del verbo
Lucrecia Romera
\$12.50
Vaso roto



Días de luz larga
Mercedes Alvarado
\$10.80
Elefanta Editorial



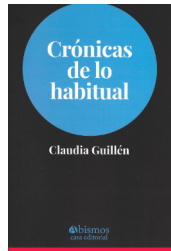
El cero móvil de su boca/
The Mobile Zero of Its Mouth
Gisela Heffes
\$14.00
Katakana



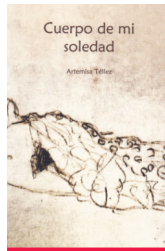
Contrapunto
Ingrid Valencia
\$11.50
Dharma Books



Corta la Piel: It Pierces the Skin
Xánath Caraza
\$20.50
FlowerSong Press



Crónicas de lo habitual
Claudia Guillén
\$12.00
Abismos Casa Editorial



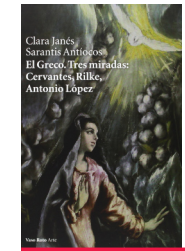
Cuerpo de mi soledad
Artemisa Téllez
\$11.90
Aquelarre



El dorso del cangrejo
Natalia Toledo Paz
\$12.00
Almadia



El dragón protegido
Yolanda Pantin
\$19.90
Editorial Pre-Textos



El Greco, tres miradas:
Cervantes, Rilke,
Antonio López
Antología
\$17.00
Vaso Roto



El mecanismo del beso
Agustina Ferrand
\$11.00
Palabrava



De la confesión nocturna
Carmen Nozal
\$11.50
Ediciones del Lirio



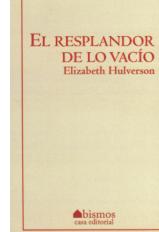
Debe ser un malentendido
Coral Bracho
\$9.37
Ediciones Era



Decir otro lugar
Eva Castañeda
\$13.00
Elefanta Editorial



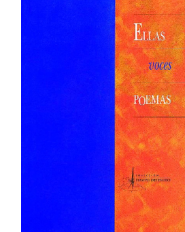
Delta de sol
Lucía María Treviño
\$10.25
Dharma Books



El resplandor de lo vacío
Elizabeth Hulverson
\$10.25
Abismos Casa Editorial



El sueño de toda célula
Maricela Guerrero
\$10.25
Antilope



Ellas, Voces y Poemas
Poésia
\$19.00
Artes de México

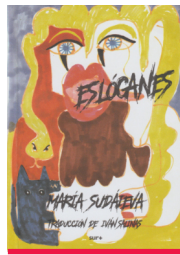


En la trama de este encierro
Guillermina Rosales
\$11.00
Palabrava

Poesía



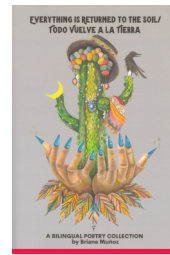
Eros una vez y otra vez
Julia Santibáñez
\$8.60
Textofilia ediciones



Eslóganes
Antoine Volodine, María Sudáieva
\$11.50
Sur+ Ediciones



Estación Aldebarán
Rosa Durán
\$10.25
Dharma Books



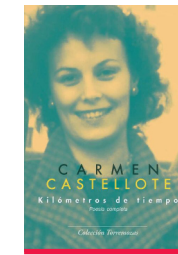
Everything is Returned to the Soil / Todo se devuelve al suelo
Briana Muñoz
\$20.50
FlowerSong Press



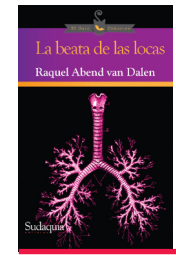
Interludio en Berlín
María Negroni
\$18.37
Editorial Pre-Textos



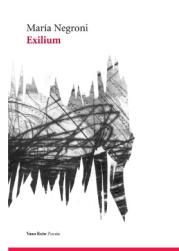
Ítaca es nunca
Cristina Falcón Maldonado
\$19.00
Candaya



Kilómetros de tiempo
Carmen Castellet
\$17.00
Ediciones Torremozas



La beata de las locas
Raquel Abend van Dalen
\$18.95
Coedición



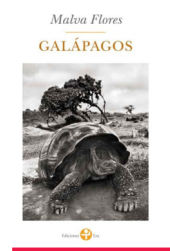
Exilium
María Negroni
\$16.04
Vaso roto



Fiat Lux
Paula Abramo
\$9.50
FlowerSong Press



Fragmentos de una noche
Grissel Gómez Estrada
\$7.00
Bonilla Artigas Editores



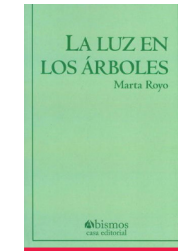
Galápagos
Malva Flores
\$10.53
Ediciones Era



La ciudad de los poemas
Claudia Kerik
\$30.00
Coedición



La cuestión palpitante
Kyra Galván
\$14.00
Bonilla Artigas Editores



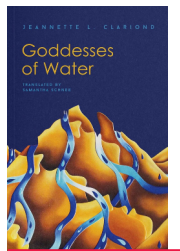
La luz en los árboles
Marta Royo
\$10.25
Abismos Casa Editorial



La mañana imaginada
María Auxiliadora Álvarez
\$27.00
Editorial Pre-Textos



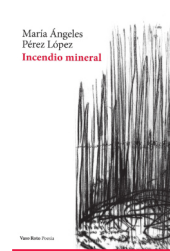
Glorieras
Gloria Fuertes
\$15.00
Ediciones Torremozas



Goddesses of Water
Jeannette L. Clariond
\$18.00
World Poetry Books



Historia de la leche
Mónica Ojeda
\$19.02
Candaya



Incendio mineral
María Ángeles Pérez López
\$19.00
Vaso Roto



La palabra insumisa
María Negroni
\$13.70
UNAM



Languidez
Alfonsina Storni
\$15.00
Ediciones Torremozas



Las nadas y las noches
María Auxiliadora Álvarez
\$19.50
Candaya



Lengua rosa afuera, gata ciega
María Paz Guerrero
\$15.20
Himpar Ediciones

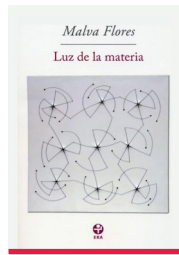
Poesía



Leve sangre
Jeannette L. Clariond
\$17.11
Editorial Pre-Textos



Lo que hicimos
Tedi López Mills
\$8.60
Almadía



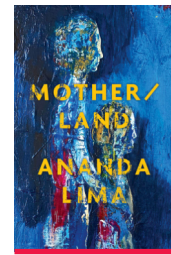
Luz de la materia
Malva Flores
\$10.53
Ediciones Era



Manca
Juana Adcock
\$17.00
Argonáutica



Mitad
Julieta Valero
\$19.00
Vaso roto



Mother/land
Ananda Lima
\$19.00
Black Lawrence Press



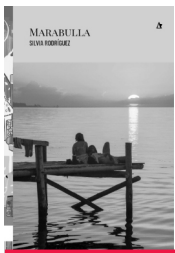
Mujer sin alcuza
Luzmaría Jiménez Faro
\$15.20
Ediciones Torremozas



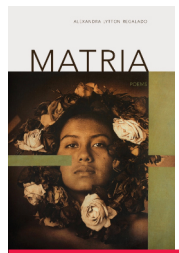
Mujer sin Edén
Carmen Conde
\$16.00
Ediciones Torremozas



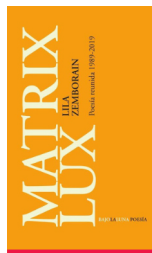
Manual de diosas
Carmen Plaza
\$14.00
Ediciones Torremozas



Marabulla
Silvia Rodríguez
\$13.00
Palabrava



Matria
Alexandra Lytton Regalado
\$14.50
Black Lawrence Press



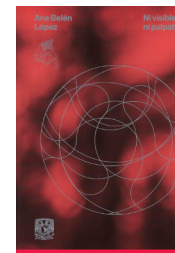
Matrix lux
Lila Zemborain
\$20.00
Bajo la Luna



Mujer sin vergüenza
Sandra Cisneros
\$16.95
Vintage Español



Mujeres de Cromagnon
Artemisa Téllez
\$11.90
Verso destierro



Ni visible, ni palpable
Ana Belén López
\$10.03
UNAM



No creo en la poesía
Legna Rodríguez Iglesias
\$17.00
Alliteration Publishing



Me Llamo Cuerpo que No Está
Cristina Rivera Garza
\$19.95
Lumen



Memoria albina
María Alcantarilla
\$15.00
Ediciones Torremozas



Memoria errante
Cristina Falcón Maldonado
\$19.63
Candaya



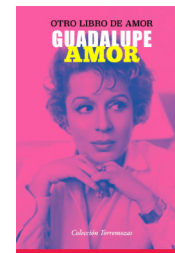
Mínimo cielo cavado en la frente
Amelia Suárez Arriaga
\$13.00
Bonobos Editores



No mienta
Ivonne Veciana Lindo
\$12.00
Kalina



Octubre. Hay un cielo que baja y es el cielo
Nadia Escalante
\$8.60
Textofilia ediciones



Otro libro de amor
Pita Amor
\$12.00
Ediciones Torremozas

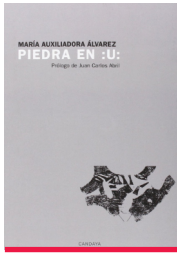


Pájaros de Sombra
Diecisiete poetas colombianas (1989-1964)
Andrea Cote
\$19.00
Vaso Roto

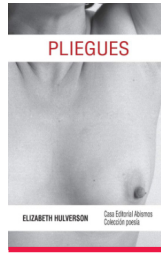
Poesía



Persona
Yolanda Segura
\$8.00
Almadía



Piedra en :U:
María Auxiliadora Álvarez
\$18.37
Candaya



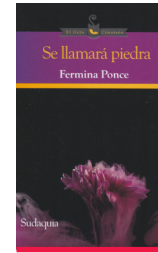
Pliegues
Elizabeth Hulverson
\$12.00
Abismos Casa Editorial



Poemasbajos / Netherpoems
Odette Da Silva
\$18.95
Sudaquia Editores



Santorini
Vivian Sánchez Barajas
\$13.80
Nieve de Chamoy



Se llamará piedra
Fermina Ponce
\$18.00
Sudaquia Editores



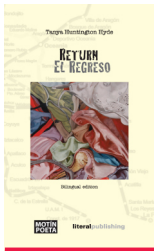
Selvación
Celia Carrasco Gil
\$10.00
Ediciones Torremozas



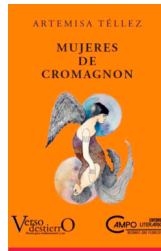
Sembré nísperos en la tumba de mi padre
Johanna Barraza Tafur
\$13.59
Himpar Ediciones



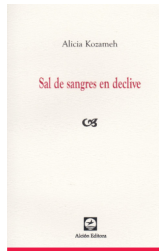
Primera tormenta
Susana Chávez Castillo
\$19.00
Canal Press



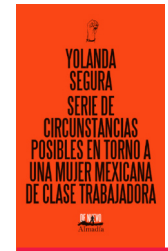
Return / El regreso
Tanya Huntington
\$17.00
Literal Publishing



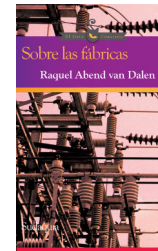
Rumor de niebla
Mariana Bernárdez
\$18.00
Ediciones del Lirio



Sal de sangres en declive
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



Serie de circunstancias posibles en torno a una mujer mexicana de clase trabajadora
Yolanda Segura
\$10.54
Almadía



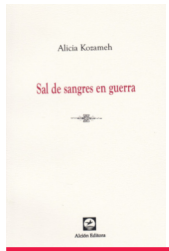
Sobre las fábricas
Raquel Abend van Dalen
\$17.95
Sudaquia Editores



Sol De Monterrey
Marcela Santos
\$11.00
Dharma Books



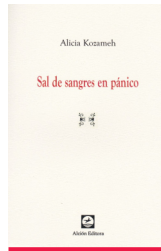
Solastalgia
Tanya Huntington
\$9.20
Almadía



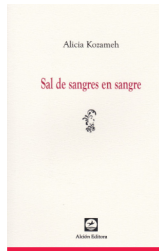
Sal de sangres en guerra
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



Sal de sangres en incendio
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



Sal de sangres en pánico
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



Sal de sangres en sangre
Alicia Kozameh
\$19.50
Alción Editora



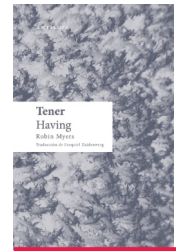
Solo sentir
Nadia Contreras
\$11.90
Paraíso Perdido Editorial



Teatro bajo mi piel: Poesía salvadoreña contemporánea / Theatre Under my Skin
Antología
\$17.00
Kalina



Teatro de sombras
María Negroni
\$13.00
Bonobos Editores

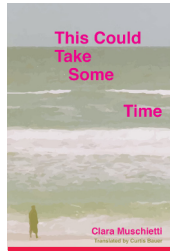


Tener Having
Robin Myers
\$10.25
Antílope

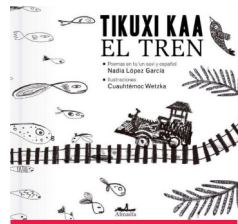
Poesía



Teoría de las niñas
María Baranda
\$19.70
Vaso roto



This Could Take Some Time
Clara Muschietti
\$19.50
Eulalia Books



Tikuxi Kaa / El Tren
Nadia López García
\$9.70
Almadía



Todo está en línea: Conversaciones con Raúl Renán
Mariana Bernárdez
\$15.00
Ediciones del Lirio



Yesterday
Ana Rossetti
\$17.00
Ediciones Torremozas



Yo soy mi ruta
Julia de Burgos
\$15.00
Ediciones Torremozas



Zugunruhe
Kelly Martínez Grandal
\$14.00
Katakana



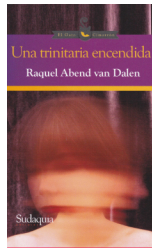
Último día / Last Day
Ximena Gómez
\$14.00
Katakana



Un Gabinete para el futuro
Antología
\$14.00
Urdimbres



Una estrella de puntas infinitas: En torno a Salomón y el Cantar de los Cantares
Clara Jánes
\$13.88
Vaso roto



Una trinitaria encendida
Raquel Abend van Dalen
\$21.95
Sudaquia Editores



Variables ocultas
Clara Jánes
\$22.94
Vaso roto



Vestigios
Sandra Lorenzano
\$14.60
Editorial Pre-Textos



Viaje / Voyage
Carolina Sánchez
\$19.50
Ultramarina Cartonera & Digital



Viaje legado
Keila Vall de la Ville
\$17.00
bid & co. Editor

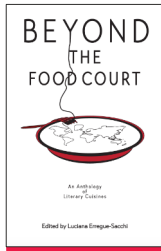


Recetario

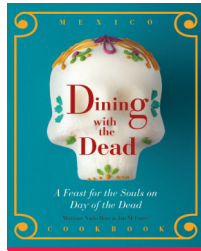
Tradición culinaria

**¿Qué seríamos sin los textos
para disfrutar de nuestra
herencia gastronómica?**

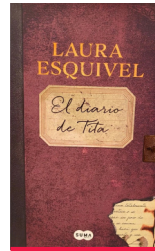
Recetario



Beyond the Food Court: An...
Antología
\$23.00
Laberinto Press



Dining with the Dead - A Day of the Dead Cookbook
Antología
\$35.00
Rio nuevo



El diario de Tita
Laura Esquivel
\$19.95
Suma de letras

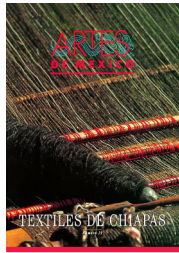


Revista

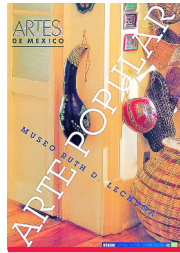
Tradición cultural

las revistas como los libros,
forman parte de nuestro
acervo cultural y con sus
textos disfrutamos de una
tradición atemporal que
prevalece con el tiempo.

Revista



Textiles de Chiapas No. 19
Antología
\$15.00
Artes de México



Arte popular. Museo Ruth D. Lechuga No. 42
Antología
\$15.00
Artes de México



Comida No. 883
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Desierto No. 884
Daniela Rea, Sandra Lorenzano
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Hongos No. 894
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Imperialismos No. 878
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



La China Poblana No. 66
Antología
\$15.00
Artes de México



La noche No. 873
Antología
\$35.00
Revista de la Universidad de México



El Caribe No. 874-875
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



El doble No. 876
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



El rebozo No. 90
Antología
\$15.00
Artes de México



Extractivismo No. 896
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Lucha libre II. Dos al hilo No. 120
Antología
\$15.00
Artes de México



Magia No. 882
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Plantas No. 885
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Trabajo No. 877
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Familias No. 881
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Feminismos No. 854
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Fiesta No. 879-880
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México



Género No. 846
Antología
\$7.00
Revista de la Universidad de México

Es-
cri-
to-
ras.

acá una probadita del talento
que tenemos de escritoras
del mundo hispanohablante
y también de los Estados
Unidos, que nos deleitan a
través de su escritura y
visión del mundo 🌐



**Carmen
Boulosa**

CDMX 
4 sep 1954.

Una de las poetisas, novelistas, guionistas y dramaturgas mexicanas más reconocidas del campo. Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Iberoamericana (1974-1976) y en la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México) (1972-1973). Fue becaria Salvador Novo (1974), del Centro Mexicano de Escritores (1980), del INBA FONAPAS (1981), de la Fundación Guggenheim (1990), de la DAAD (1995) y del hoy llamado Cullman Center (2001). Fue redactora del Diccionario del Español en México de El Colegio de México (1977-1979) y fundadora en 1983 del Taller Editorial Tres Sirenas (1980). Ha sido profesora distinguida visitante en las universidades Blaise Pascal (2014), Columbia (2003-2004), Georgetown (1998) y San Diego State (1990); en la New York University (NYU) ocupó la Cátedra Andrés Bello (2002-2003) y en La Sorbonne, la Cátedra Alfonso Reyes (2001). Formó parte del cuerpo académico de The City College of New York, CUNY (2004-2011). Tramó, promovió y organizó, con el historiador y premio Pulitzer Mike Wallace, la exposición Nueva York 1613-1945, que acogió la New York Historical Society en el Museo del Barrio. Entre sus premios están: Premio Xavier Villaurrutia 1989 por Antes, Premio de novela Café Gijón 2009 por El complot de los románticos, Typographical Era Translation Award por TEXAS y fue finalista en el PEN Prize por la traducción de TEXAS.

Obras



Mejor desaparece (Océano, 1987) · Mi versión de los hechos (Arte y Cultura Ediciones, 1987) · Teatro herético (Aura y las 11 mil vírgenes, Cocinar Hombres y Propusieron a María) (BUAP, 1987) · Antes (Editorial Vuelta, 1989) · La Salvaja (Fondo de Cultura Económica, 1989) · Papeles irresponsables (Universidad Autónoma Metropolitana, 1989) · Somos vacas, somos puercos (Ediciones Era, 1991) · El médico de los piratas (Ediciones Siruela, 1992) · Soledumbre (Universidad Autónoma Metropolitana, 1992) · Envenenada: Antología personal (Fondo Editorial Pequeña Venecia, 1993) · Duerme (Alfaguara, 1994) · La milagrosa (Ediciones Era, 1994) y más.



**Gloria
Chávez
Vázquez**

Armenia, Colombia 
7 feb 1949.

Gloria Chávez nos habla de la importancia de conservar a la distancia las tradiciones de la tierra natal, de ver los detalles de personajes de la cultura popular, y de no olvidar al niño que todos tenemos dentro. Ella es escritora, periodista, e ilustradora, y tiene estudios en animación, audiovisuales, historia y crítica de cine en The New School & School of Visual Arts (1970). En 1974 hace una especialización en Psicología y Literatura y obtiene con un Magna Cum Laude, el grado de Bachelor in Arts en Mercy College. De 1978 a 1980 hace un máster en Educación en St. John's University de Nueva York. Hasta el año 2000 trabajó como periodista para publicaciones de Estados Unidos (Diario La Prensa, Noticias del Mundo, Nuevo Amanecer, Linden Lane Magazine) y revistas Literarias (El Gato Tuerto y Legetete Magazine); Colombia (El Tiempo, El Espectador, La Crónica, Revista Manizales, Kanora), Barcelona (Adda Magazine), Canadá (Ruptures). Escribe columnas y artículos culturales para El quindiano, periódico colombiano y para La Opinión de Yucatán, México. Su libro Akum con White Owl Editions en una versión bilingüe se convierte en un libro recomendado por la asociación New York Teacher para la enseñanza. Gana en 1990 el Premio National Women's Political Caucus al Periodismo Intercultural, el primero otorgado a una periodista latinoamericana en los EEUU.

Obras



Cuentos del Quindío (Quingráficas, 1982) · Cuajada, Conde del Jazmín (Universidad del Quindío, 1989) · Opus Americanus. Short Stories. Cuentos. (White Owl Editions, 1996) · Agmmandiel. El camino de los reinos (White Owl Editions, 1998) · Akum, La Magia de Los Sueños. Akum. The Magic of Dreams (White Owl Editions, 1998) · Depredadores de Almas (White Owl Editions, 2003) · Crónicas del juicio final. Colección de cuentos (White Owl Editions, 2005) · Antología de cuentos (Biblioteca de Autores Quindianos, 2014) · El libro de Yodín (White Owl Editions, 2016) · Caliwood (White Owl Editions, 2020).



Elena Poniatowska

París, Francia
19 may 1932.

La obra, carrera y el compromiso con la sociedad de Elena Poniatowska la ha hecho una de las periodistas, cronistas, y novelistas mexicanas más leídas en el mundo. Nacida en París, llega a México en 1942, donde después se nacionaliza mexicana. Empezó su carrera como periodista en el periódico Excélsior. Su primera novela es *Lilus Kikus* (1971) y en 1971 gana el premio Xavier Villaurrutia por su libro *La noche de Tlatelolco*, mismo que rechaza por parecerle incongruente con el terrible hecho que el libro aborda. Durante muchos años fue profesora de literatura y fue socia fundadora de la Cineteca Nacional y de la editorial Siglo XXI. Perteneciente a una generación de grandes figuras de las letras, se convirtió en una de las primeras en obtener el reconocimiento internacional de la literatura hispanoamericana. Sus más de 40 libros nos recuerdan cómo el periodismo, la crónica y la novela son conductos para acercarnos a los problemas sociales y a lo cotidiano. Ha ganado más de 40 premios, preseas y doctorados honoris causa, siendo algunos de los más prestigiados el Premio Rómulo Gallegos 2007, la Presea Rosario Castellanos 2010, y el Premio Miguel de Cervantes 2013. Su obra gira en torno a las mujeres, utilizando su historia personal, la Revolución Mexicana, la violencia de género y muchos otros, como temas de enfoque.

Obras

bf *La noche de Tlatelolco: Testimonios de historia oral* (Ediciones Era, 1971) · *La "Flor de Lis"* (Ediciones Era, 1997) · *Las soldaderas* (Ediciones Era, 2014) · *Hasta no verte Jesús mío* (Ediciones Era, 2014) · *De noche vienes* (Ediciones Era, 2015) · *Las indómitas* (Seix Barral, 2016) · *El tren pasa primero* (Seix Barral, 2017) · *La herida de Paulina* (Editorial Planeta, 2018) · *Revolutionary Women of Texas and Mexico* (Maverick Books, 2020) · *Querido Diego, te abraza Quiela* (Ediciones Era, 2021).



Ida Vitale

Montevideo, Uruguay
2 nov 1923.

Ida Vitale es poeta, traductora, ensayista y crítica literaria. Es la quinta mujer en recibir el Premio Cervantes (2018) que galardona "Su lenguaje; como uno de los más reconocidos en español". Cursó estudios de Humanidades. Fue colaboradora del semanario *Marcha*, y co-directora de la revista *Clinamende*. Dirigió la página literaria del periódico *Época*. Tras el exilio en México conoció a Octavio Paz con quien fue parte de la revista *Vuelta*, participó en la fundación del semanario *Uno más Uno*. Fue parte del movimiento artístico denominado "Generación del 45". Sus obras establecen un encuentro con el mundo natural. Ha publicado más de una veintena de poemarios y catorce libros en prosa. Sin duda una creadora para quien la ética y la verdad han sido su guía para su vida y obra.

Obras

bf *Palabra dada* (La Galatea, 1953) · *Cada uno en su noche* (Arca, 1960) · *Oidor andante* (Arca, 1972) · *Jardín de sílice* (Monte Ávila Editores, 1978) · *Sueños de la constancia* (Fondo de Cultura Económica, 1988) · *Un invierno equivocado* (CONACULTA, 1999) · *La luz de esta memoria* (La Galatea, 1999) · *Reducción del infinito* (Tusquets Editores, 2002) · *El abc de Byobu* (Adamaramada, 2004) · *Trema* (Editorial Pre-Textos, 2005) · *Mella y criba* (Editorial Pre-Textos, 2010) · *Léxico de afinidades poética* (Ediciones Era, 2015) · *Cerca de cien. Antología poética* (Visor Libros, 2015) · *Mínimas de aguanieve* (Taller Ditora, 2015) · *Poesía reunida* (Tusquets Editores, 2017) · *Procura de lo imposible* (Fondo de Cultura Económica, 2018) · *Shakespeare Palace: Mosaicos de mi vida en México* (Editorial Lumen, 2019) · *De plantas y animales: Acercamientos literarios* (Tusquets Editores, 2019) · *Resurrecciones y rescates* (Fondo de Cultura Económica, 2019) · *Byobu* (Charco Press, 2021).



Margo Glantz

CDMX 
28 ene 1930.

La obra de Margo Glantz es de una lucidez infinita que muestra las lecturas de una vida consagrada al aprendizaje de las letras, la filosofía, la cultura, y la sociedad. Escritora, ensayista, crítica, y especialista en teatro, estudió Literatura y un doctorado en letras hispánicas en la Sorbona. Fue alumna de Alfonso Reyes, Samuel Ramos y Leopoldo Zea entre otros. Ha sido catedrática en diversas instituciones en México y en el extranjero. Fue asociada cultural de la embajada de México en Inglaterra y directora del Instituto Nacional de Bellas Artes. Fue fundadora de la revista Punto de partida de la UNAM y colaboradora del periódico Unomásuno. Ha ganado varios premios como el Xavier Villaurrutia (1984), Sor Juana Inés de la Cruz (2004), el Heralde de novela (2002), Premio nacional de ciencias y arte (2004), Doctorado Honoris Causa en la Universidad Autónoma de México (2005), el Alfonso Reyes por el Colegio de México (2017), y el Premio Nuevo León Alfonso Reyes (2019), entre otros. Sus innumerables obras comprenden novela, cuento, ensayo, crítica, autobiografía, memoria, y otros que es complicado etiquetar bajo un género.

Obras



El rastro (Anagrama, 2002) · Historia de una mujer que caminó por la vida de zapatos de diseñador (Anagrama, 2005) · Saña (Ediciones Era, 2007) · Coronada de moscas (Sexto piso, 2012) · Las genealogías (Alfaguara, 2013) · Yo también me acuerdo (Sexto piso, 2014) · La cabellera andante (Alfaguara, 2015) · Por breve herida (Sexto piso, 2016) · Y por mirarlo todo, nada veía (Múltiples editoriales, 2018) · Tsunami (Sexto piso, 2018) · Carne de mi carne. Antología de cuento (Múltiples editoriales, 2018) · El rastro (Almadía, 2019) · Cuerpo contra cuerpo (Sexto piso, 2020) · Diario de la pandemia. Marzo 28-junio 30 2020 (UNAM, 2020).



Angelina Muñiz Huberman

Hyères, Francia 
29 dic 1936.

Cuando uno tiene la oportunidad de entrar al espacio personal de una escritora y catedrática de la talla de Angelina Muñiz-Huberman es un día de fiesta. Nacida en Francia es escritora naturalizada mexicana, académica, poeta y profesora, conocida por su investigación en misticismo judío, ladino, crypto-judío, y sefardita. Los temas en sus novelas reflejan el espíritu del migrante y el exilio al provenir ella misma de una historia familiar de inmigrantes que llegaron a México en la época de la Guerra Civil española y ser descendiente de judíos sefarditas. Estudió lenguas romance en University of Pennsylvania y en New York University y un doctorado en literatura en la UNAM. Se convierte en una de las investigadoras más acuciosa de la mística hebrea e inaugura los estudios sefardíes en México. Es profesora de Literatura Medieval y Literatura Comparada en la UNAM. En noviembre de 2021 es nombrada parte de la Academia Mexicana de la Lengua, tomando el lugar del filósofo e historiador Miguel León-Portilla. Ha escrito más de 50 libros.

Obras



El siglo del desencanto (Fondo de Cultura Económica, 202) · Tierra adentro (Editorial Joaquín Mortiz, 1977) · Huerto cerrado, huerto sellado (Oasis, 1985) · Castillos en la tierra : seudomemorias (CONACULTA, 1995) · El mercader de Tudela (Fondo de Cultura Económica, 1998) · El canto del peregrino : hacia una poética del exilio (UNAM, 1999) · Las raíces y las ramas. Fuentes y derivaciones de la Cábala hispanohebrea (Lengua y Estudios Literarios) (Fondo de Cultura Económica, 2002) · El sefardí romántico (Mondadori, 2005) · La burladora de Toledo (Editorial Planeta, 2008) · A Mystical Journey (Gaon Books, 2011) · La guerra del unicornio (Grupo Destiempos, 2013) · Dreaming of Safed (Gaon Books, 2014) · Arritmias (Bonilla Artigas Editores, 2016) · Dulcinea encantada (Tusquets Editores, 2016) · Los esperandos : piratas judeoportugueses ...y yo (Sefarad Editores, 2017) · Las confidentes (re-edición) (Tusquets Editores, 2017).



Clara Obligado

Buenos Aires, Argentina 1950.

"La literatura es una pasión y como pasión exige entrega" así lo ha dicho y demostrado la escritora argentino-española Clara Obligado Marcó del Pont, una de las más grandes precursoras de la microficción en España. Nacida en Buenos Aires en 1950 es Licenciada en Literatura por la Universidad Católica Argentina. Desde 1976 vive en Madrid como exiliada política. Fue una de las primeras personas que comenzó a impartir talleres de escritura creativa tanto de manera independiente en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, el Círculo de Bellas Artes y la librería Mujeres de Madrid, entre otras muchas instituciones. En 1978, fundó el Taller de Escritura Creativa de Clara Obligado, uno de los centros de esta disciplina con más antigüedad de España y que dirige en la actualidad, dictando cursos tanto en directo como a distancia. Según Juan Casamayor, editor de Páginas de Espuma, Clara Obligado fue la introductora del microrrelato en España, a través de sus talleres literarios.

Obras



Una mujer en la cama y otros cuentos (Catriel, 1990) · La hija de Marx (Editorial Lumen, 1996) · Si un hombre vivo te hace llorar (Editorial Planeta, 1998) · Qué me pongo. Mujeres ante la moda (Plaza y Janés, 2000) · Por favor, sea breve. Antología de relatos hiperbreves (2da Edición) (Páginas de espuma, 2001) · No le digas que lo quieres (Anaya, 2002) · Salsa (Plaza y Janés, 2002) · Mujeres a contracorriente. La otra mitad de la historia. (Plaza y Janés, 2004) · Las otras vidas (Páginas de espuma, 2006) · De qué se ríe la Gioconda? : o por qué la vida de las mujeres no está en el arte (Temas de Hoy, 2006) · Por favor, sea breve 2. Antología de microrrelatos (Páginas de espuma, 2009) · El libro de los viajes equivocados (Páginas de espuma, 2011) · La muerte juega a los dados (Páginas de espuma, 2015) · Petrarca para viajeros (Editorial Pre-Textos, 2016) · La biblioteca de agua (2da edición) (Páginas de espuma, 2019) · Una casa lejos de casa. La escritura extranjera. (Contrabando, 2020) · Todo lo que crece. Naturaleza y escritura (Páginas de espuma, 2021).



Alicia Kozameh

Rosario, Argentina 20 mar 1953.

"El olvido es una especie de muerte por ausencia de historia", dice Alicia Kozameh cuando habla de la importancia de repensar y recuperar la memoria de la historia latinoamericana. Nacida en Rosario, Argentina, el 20 de marzo de 1953, Alicia Kozameh estudió Filosofía y Letras en la Universidad Nacional de Rosario. Desde 1983 vive en California. Ahí se desempeñó como directora de la biblioteca "Los niños de las Américas" en Santa Bárbara. Desde hace 14 años es profesora en la Universidad de Chapman en el departamento de Inglés and Literatura Comparada y es parte del programa de Escritura Creativa, donde da cursos a estudiantes de licenciatura y posgrado. Sus temáticas abordan desde distintas perspectivas su experiencia a raíz de su detención como presa política el 24 de septiembre de 1975, su tiempo en el "Sótano" (uno de los lugares más precarios y peligrosos del país), de la Alcaldía de Mujeres de la Jefatura de Policía de Rosario y en la cárcel de Villa Devoto (Buenos Aires), de donde salió el 24 de diciembre de 1978 para pasar a libertad bajo vigilancia. Su obra ha recibido diversos premios, reconocimientos, y se han organizado múltiples seminarios para revisarla.

Obras



Pasos bajo el agua (Alción Editora, 2002) · Patas de avestruz (Alción Editora, 2003) · Ofrenda de propia piel (Alción Editora, 2004) · Basse danse (Alción Editora, 2007) · Mano en vuelo (Alción Editora, 2009) · Natatio aeterna (Alción Editora, 2011) · 259 saltos, uno inmortal (Alción Editora, 2012) · Eni Furtado no ha dejado de correr (Alción Editora, 2013) · Bruno regresa descalzo (Alción Editora, 2016) · Sal de sangres en guerra (Alción Editora, 2018) · Sal de sangres en declive (Alción Editora, 2019) · Bosquejo de alturas (Alción Editora, 2020) · Sal de sangres en incendio (Alción Editora, 2020) · Sal de sangres en pánico (Alción Editora, 2020) · 259 saltos, uno inmortal (Ars Communis, 2020) · Sal de sangres en sangre (Alción Editora, 2021).



María Auxiliadora Álvarez

Caracas, Venezuela
1956.

Es poeta, ensayista y profesora de literatura. Su primer libro de poemas, *Cuerpo* (1985), la consagró de inmediato como una de las voces más originales y necesarias del panorama poético latinoamericano. Es autora, además, de *Ca(z)a* (1990), *Inmóvil* (1996), *Pompeya* (2003) y *El eterno aprendiz y resplandor* (2006), entre otros. Bajo el sello editorial del Periódico de Poesía publicó una reunión de ensayos, columnas, artículos y reseñas con el título *Fino animal de sombra*. De la antigua mística a la escritura urbana (Dirección de Literatura, UNAM / DGP, Secretaría de Cultura, 2017). Reside en Estados Unidos desde 1996.

Obras

Pompeya (2003) · *El eterno aprendiz y resplandor* (2006) · *Las nadas y las noches* (Candaya, 2009) · *Lugar de pasaje* (Antología) (2009) · *Piedra en :U:* (Candaya, 2016) · *La mañana imaginada* (Editorial Pre-Textos, 2021) · *Cuerpo y Paréntesis del estupor* (2011).



Sandra Cisneros

Chicago, Illinois, Estados Unidos
20 dic 1954.

Sandra Cisneros es una de las grandes voces de la literatura mexicana-americana en los Estados Unidos. Poeta, cuentista, novelista, ensayista, performer y artista cuya obra explora la vida de varias generaciones de migrantes de raíces mexicanas y latinoamericanas en su vida cotidiana. Nacida en Chicago, Illinois, de padre mexicano, y madre mexicana-americana, Cisneros se define como una ciudadana estadounidense con raíces mexicanas. Su primera novela, *The House on Mango Street* (Arte Público Press, 1983), vendió sobre seis millones de copias y ha sido traducida a más de 20 idiomas, al español por Elena Poniatowska y en 2022 aparecerá en otra traducción por Fernanda Melchor. Sus numerosos reconocimientos incluyen la Texas Medal of the Arts, una Beca MacArthur y, en el 2016, la National Medal of Arts, presentada a ella por el presidente Obama.

Obras

The House on Mango Street (Arte Público Press, 1983) · *My Wicked Wicked Ways: Poems* (Third Women Pr, 1987) · *Woman Hollering Creek and Other Stories* (Editorial Vintage , 1992) · *La casa en mango street* (Editorial Vintage , 1994) · *Loose Woman: Poems* (Editorial Vintage , 1994) · *Hairs/Pelitos* (Dragonfly Books, 1997) · *Caramelo* (Editorial Vintage , 2002) · *Vintage Cisneros* (Editorial Vintage , 2004) · *A House of My Own: Stories from My Life* (Editorial Vintage , 2016) · *Puro Amor* (Sarabande Books, 2018) · *Martita, I Remember You/Martita, te recuerdo: A Story in English and Spanish* (Editorial Vintage , 2021) · *Fiesta No. 879-880* (Revista de la Universidad de México, 2021).



Diamela Eltit

Santiago, Chile 6
24 ago 1949.

La escritora y catedrática Diamela Eltit ha marcado la historia de la literatura con su obra desde la década de los 1980s. Sus libros cuestionan conceptos como cuerpo, identidad, individualidad, así como los sistemas totalitarios y represivo. En 2018 fue galardonada con el Premio Nacional de Literatura y en 2021 con el Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances y el Premio Carlos Fuentes siendo estos algunos de muchos otros. Entre 1966 y 1970 cursa estudios en la Universidad Católica de Chile y en 1971 se gradúa como profesora de Estado de Castellano. Entre 1973 y 1976 realiza estudios de posgrado en el Departamento de Estudios Humanísticos de la Universidad de Chile para obtener una licenciatura en Literatura. En el curso de los últimos treinta años ha dictado conferencias y participado en paneles, seminarios y foros en diversas universidades chilenas, latinoamericanas, norteamericanas y europeas. En el exterior ha sido profesora invitada en las Universidades de Stanford, Washington en Saint Louis, Columbia, Johns Hopkins, Pittsburgh, Virginia, Berkeley y New York University, en la que desde 2007 hasta ahora es Profesora Distinguida Global en el Programa de Escritura Creativa en Español. En el año académico 2014-2015 fue nominada a la Cátedra Simón Bolívar en el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Cambridge.

Obras



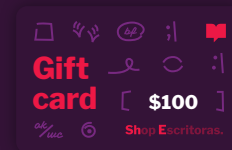
El padre mío (Francisco Zegers Editor, 1989) · Vaca sagrada (Editorial Planeta, 1991) · Los trabajadores de la muerte (Seix Barral, 1998) · Por la patria (Seix Barral, 2000) · El padre mío (Lom Editorial, 2003) · E. Luminata (Editorial Lumen, 2008) · Signos vitales (Ediciones UDP, 2008) · Impuesto a la carne (Seix Barral, 2010) · El infarto del alma (Ocho libros editores, 2010) · El cuarto mundo (Seix Barral, 2011) · Fuerzas especiales (Periférica, 2015) · Jamás el fuego nunca (Periférica, 2015) · Los vigilantes (Seix Barral, 2020) · Mano de obra (Seix Barral, 2020) · Lumpérica (Seix Barral, 2020) · Sumar (Periférica, 2021) · Tres novelas (Fondo de Cultura Económica, 2021) · El ojo en la mira (Ampersand, 2021) · Never Did the Fire (Charco Press, 2022).

Descuentos especiales para compradores de mayoreo

Escríbenos a contacto@hablemosescritoras.com si necesitas un esquema de descuentos de mayoreo.

Gift Cards

Para fomentar la lectura de todos Gift Cards, disponibles en línea en www.shopescritoras.com



En shopescritoras.com explora nuestro catálogo de libros completo a través de los filtros de selección de tu interés:

Escritoras

Editoriales

Géneros

Temas

Obras premiadas

Generaciones

Países

¡Te esperamos!

**Hablemos,
escritoras.**

fantástico proyecto hermano de:

Shop Escritoras.

Es una plataforma de curaduría literaria creada para difundir el trabajo de **escritoras, traductoras, críticas, y editoriales**. Nos une la pasión por escribir, leer y conversar.

La única tienda que además de libros te enriquece con *podcast, entrevistas y reseñas de libros*.

En hablemosescritoras.org reunimos la primera enciclopedia, biblioteca y catálogos de editoriales que contienen obras producidas por escritoras del mundo hispanohablante.

Alcance global



Miles de interacciones en medios digitales principales:

Twitter

Instagram

Facebook

Newsletter



Escríbenos en:

contacto@hablemosescritoras.org

**Nuestros números con
Hablemos, Escritoras.**

**Nos escuchan en más de
50 países en el mundo.**

**Cientos de miles de
descargas de
nuestro podcast **

**Más de 400 episodios
con reseñas, entrevistas,
lecturas, críticas y
progra  mas especiales **



Encuétranos en:



Escúchanos en:

